OS FLINTSTONES

ABRIL 25 ANOS

e outros "bichos"

ANO III — N.º 27 — Cr$ 2,50

NESTE NÚMERO:
OUTRA NOVIDADE PRA VOCÊ!

Os Meninos das Cavernas

SCAN BY IVAN SANTOS

COLEÇÃO **conte um conto**

Uma festa para os olhos!

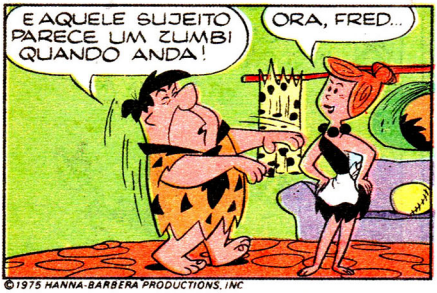
Nas bancas
CENTO E UM DÁLMATAS
PIUPIU E FRAJOLA
ROBIN HOOD E O ANIVERSÁRIO DE TAPITI
COMO EU E VOCÊ

NOVAS HISTÓRIAS PRA VOCÊ!

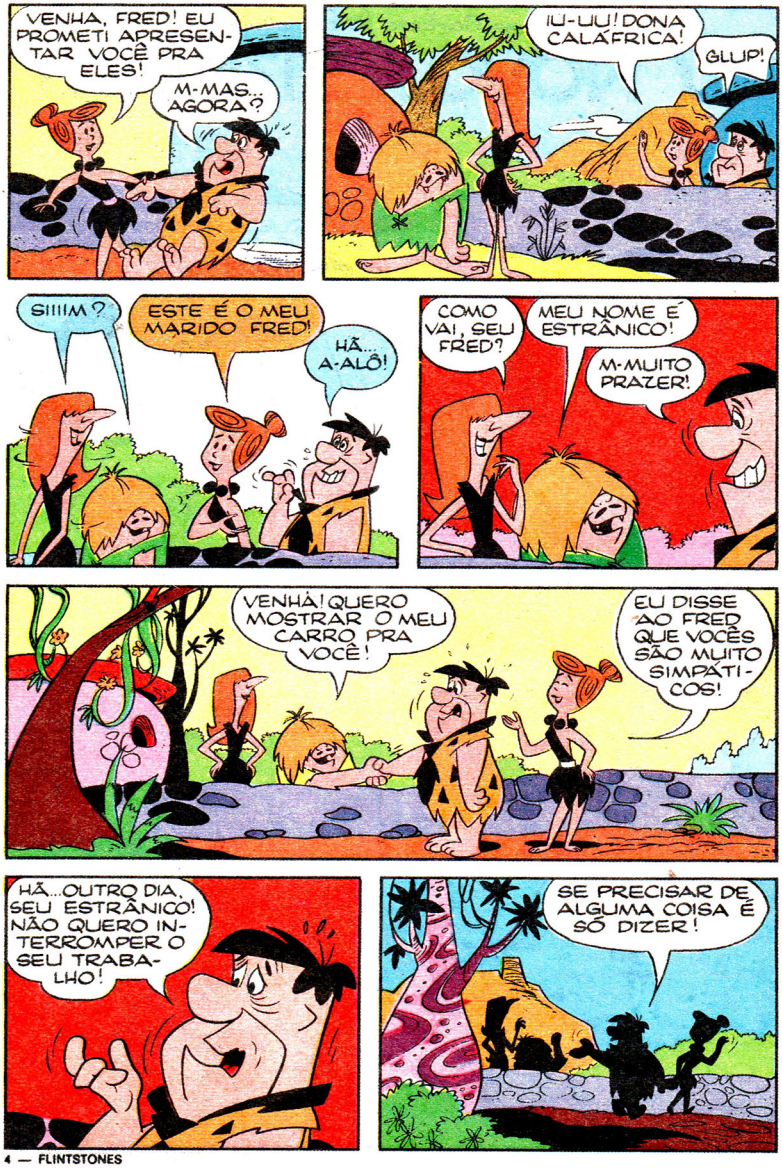
Nas bancas por apenas Cr$ 4,00

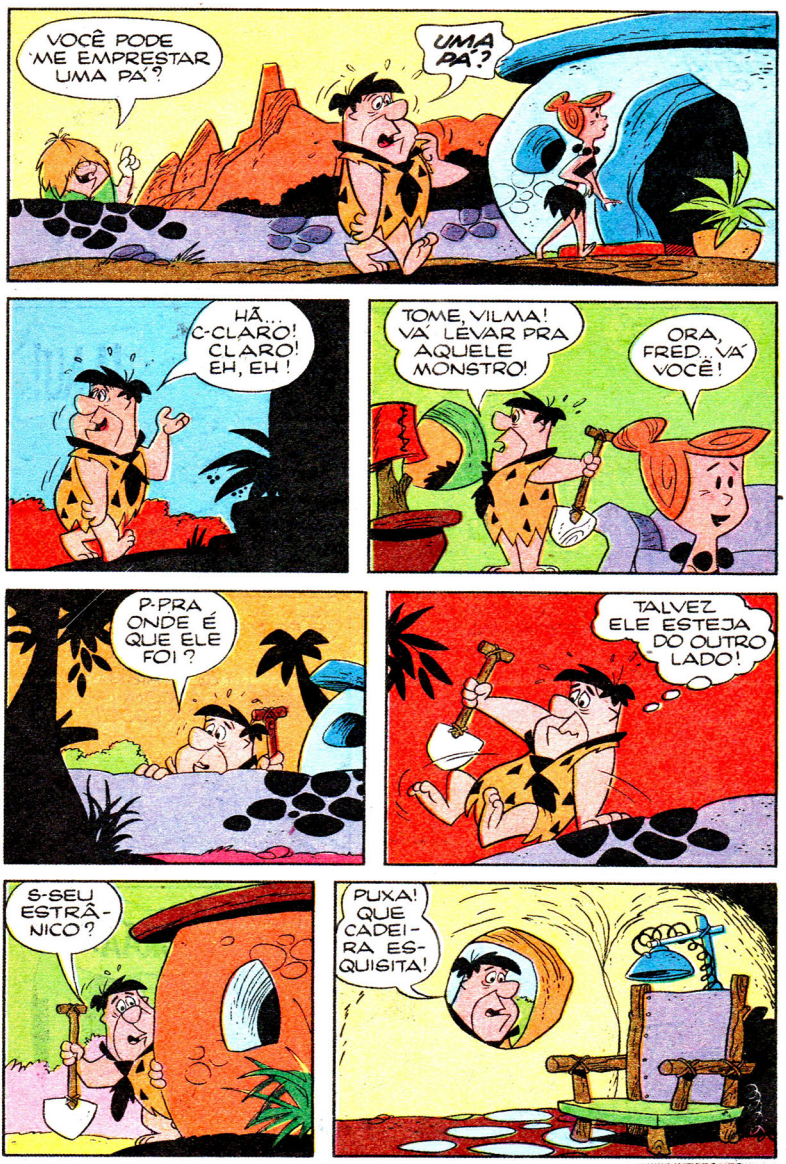
Hanna-Barbera Os Flintstones

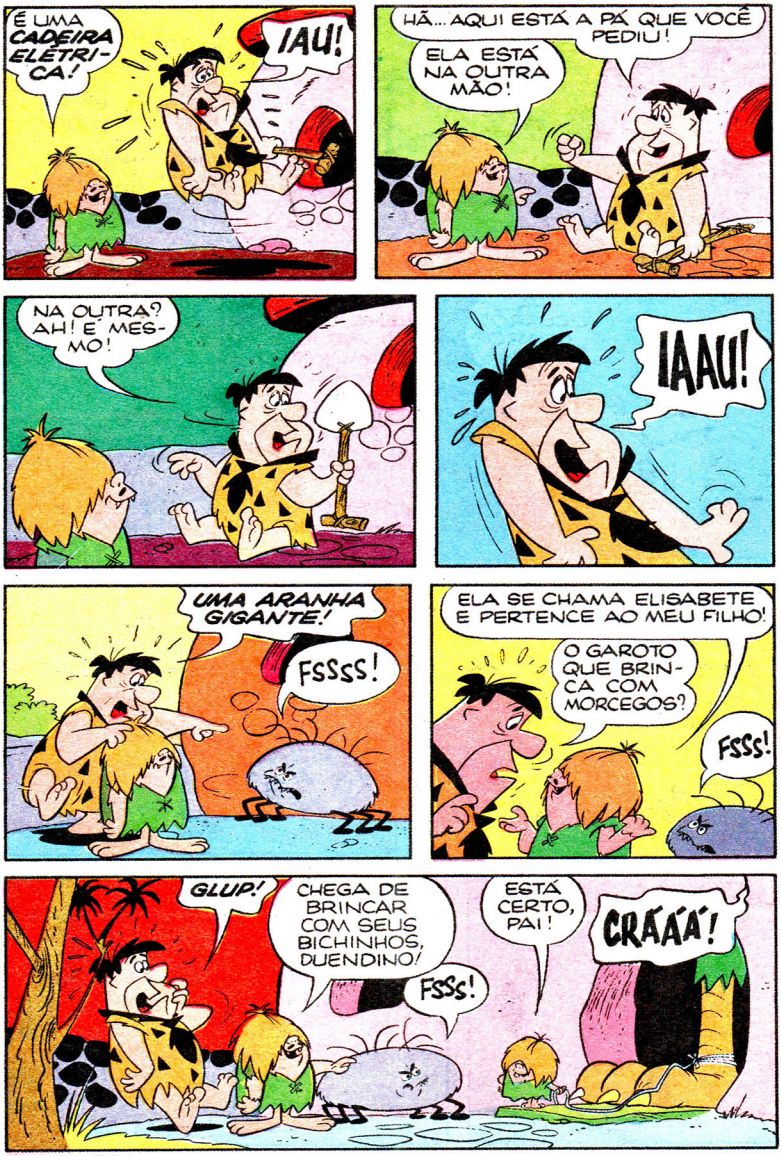
OS NOVOS VIZINHOS

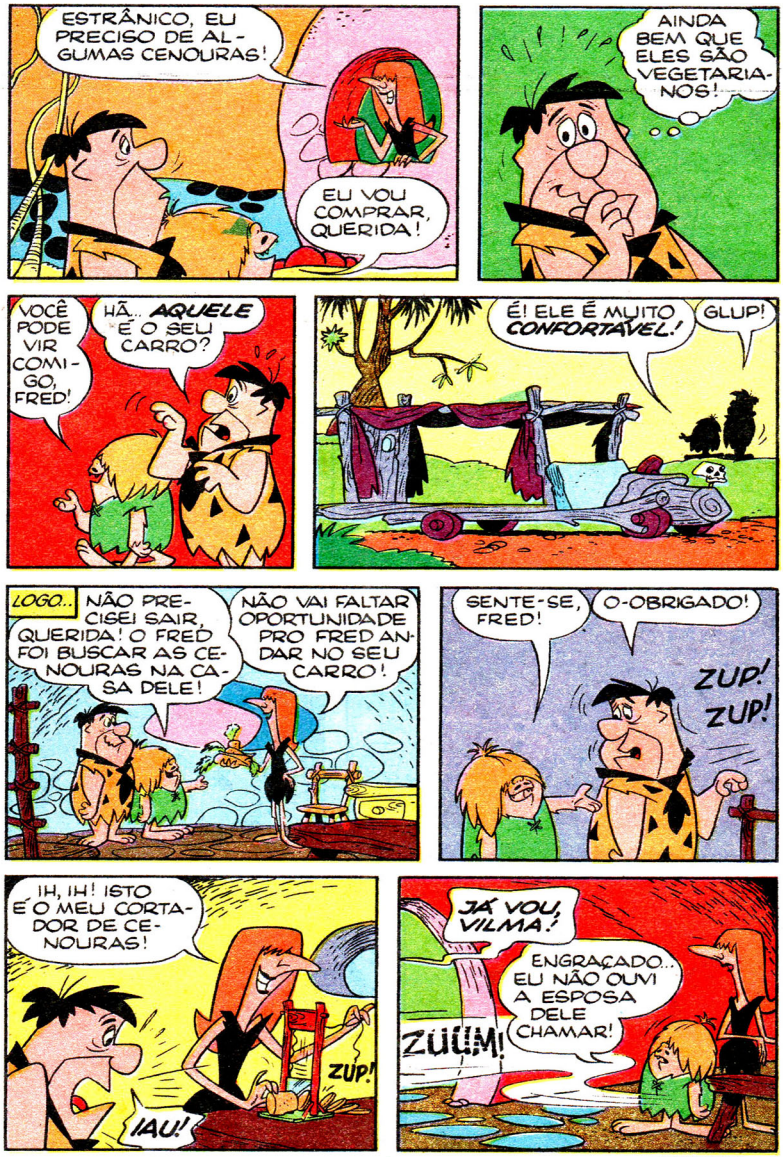


©1975 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC


VENHA, FRED! EU PROMETI APRESENTAR VOCÊ PRA ELES!
M-MAS... AGORA?
IU-UU! DONA CALAFRICA!
GLUP!
SIIIIM?
ESTE É O MEU MARIDO FRED!
HÃ... A-ALÔ!
COMO VAI, SEU FRED?
MEU NOME É ESTRÂNICO!
M-MUITO PRAZER!
VENHA! QUERO MOSTRAR O MEU CARRO PRA VOCÊ!
EU DISSE AO FRED QUE VOCÊS SÃO MUITO SIMPÁTICOS!
HÃ... OUTRO DIA, SEU ESTRÂNICO! NÃO QUERO INTERROMPER O SEU TRABALHO!
SE PRECISAR DE ALGUMA COISA É SÓ DIZER!


VOCÊ PODE ME EMPRESTAR UMA PÁ?
UMA PÁ?
HÃ... C-CLARO! CLARO! EH, EH!
TOME, VILMA! VÁ LEVAR PRA AQUELE MONSTRO!
ORA, FRED, VÁ VOCÊ!
P-PRA ONDE É QUE ELE FOI?
TALVEZ ELE ESTEJA DO OUTRO LADO!
S-SEU ESTRÂ-NICO?
PUXA! QUE CADEI-RA ES-QUISITA!


É UMA CADEIRA ELÉTRICA!
IAU!
HÃ... AQUI ESTÁ A PÁ QUE VOCÊ PEDIU!
ELA ESTÁ NA OUTRA MÃO!
NA OUTRA? AH! É MESMO!
IAAU!
UMA ARANHA GIGANTE!
FSSSS!
ELA SE CHAMA ELISABETE E PERTENCE AO MEU FILHO!
O GAROTO QUE BRINCA COM MORCEGOS?
FSSS!
GLUP!
CHEGA DE BRINCAR COM SEUS BICHINHOS, DUENDINO!
FSSS!
ESTÁ CERTO, PAI!
CRÁÁÁ!

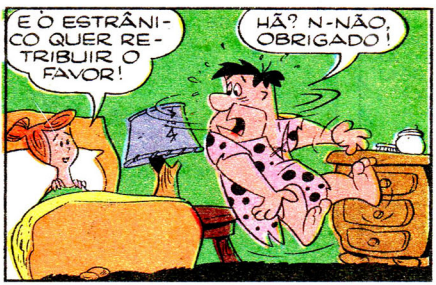

ESTRÂNICO, EU PRECISO DE ALGUMAS CENOURAS!
EU VOU COMPRAR, QUERIDA!
AINDA BEM QUE ELES SÃO VEGETARIANOS!
VOCÊ PODE VIR COMIGO, FRED!
HÃ... AQUELE É O SEU CARRO?
É! ELE É MUITO CONFORTÁVEL!
GLUP!
LOGO..
NÃO PRECISEI SAIR, QUERIDA! O FRED FOI BUSCAR AS CENOURAS NA CASA DELE!
NÃO VAI FALTAR OPORTUNIDADE PRO FRED ANDAR NO SEU CARRO!
SENTE-SE, FRED!
O-OBRIGADO!
ZUP! ZUP!
IH, IH! ISTO É O MEU CORTADOR DE CENOURAS!
ZUP!
IAU!
JÁ VOU, VILMA!
ENGRAÇADO... EU NÃO OUVI A ESPOSA DELE CHAMAR!
ZUUM!

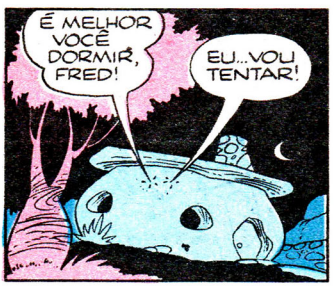
À NOITE...
EU NÃO CONSIGO DORMIR, VILMA!

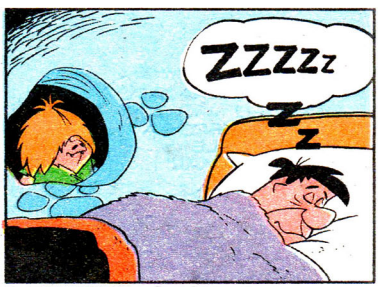
SÓ DE OLHAR PRA AQUELA CASA FICO ARREPIADO!

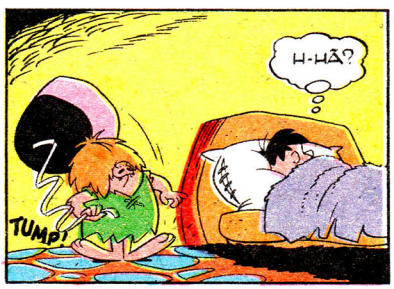
E AQUELAS COISAS QUE EU VI LÁ NÃO SAEM DA MINHA CABEÇA!
MAS, FRED...

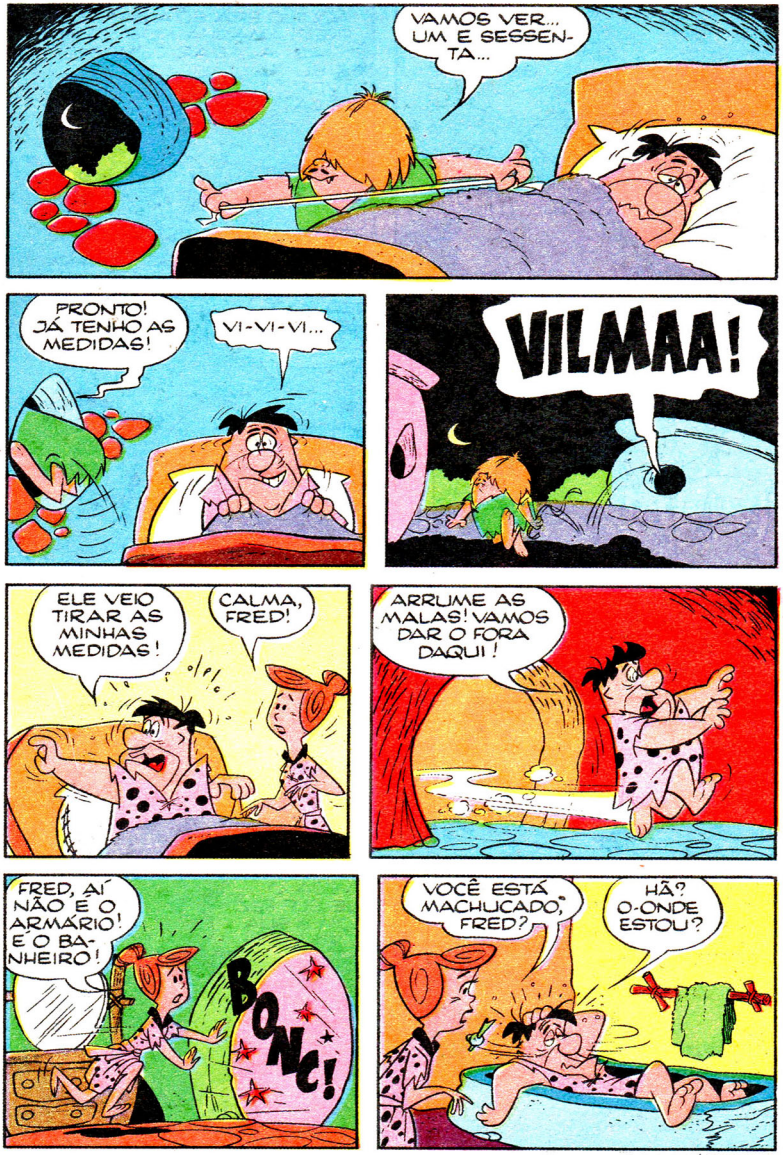
A DONA CALÁFRICA ACHOU QUE VOCÊ FOI MUITO GENTIL QUANDO LEVOU AS CENOURAS!

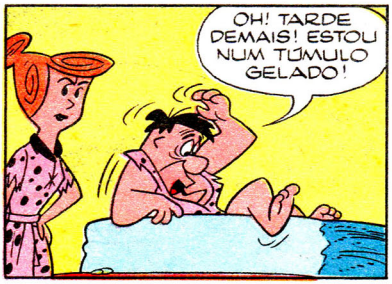

E O ESTRÂNICO QUER RETRIBUIR O FAVOR!
HÃ? N-NÃO, OBRIGADO!

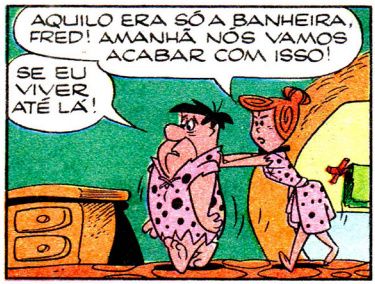

É MELHOR VOCÊ DORMIR, FRED!
EU...VOU TENTAR!

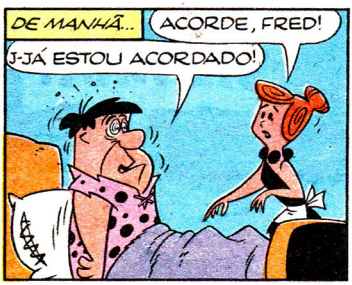

ZZZZz
Z
z


H-HÃ?
TUMP!


VAMOS VER... UM E SESSENTA...
PRONTO! JÁ TENHO AS MEDIDAS!
VI-VI-VI...
VILMAA!
ELE VEIO TIRAR AS MINHAS MEDIDAS!
CALMA, FRED!
ARRUME AS MALAS! VAMOS DAR O FORA DAQUI!
FRED, AÍ NÃO É O ARMÁRIO! É O BANHEIRO!
BONC!
VOCÊ ESTÁ MACHUCADO, FRED?
HÃ? O-ONDE ESTOU?


OH! TARDE DEMAIS! ESTOU NUM TÚMULO GELADO!


AQUILO ERA SÓ A BANHEIRA, FRED! AMANHÃ NÓS VAMOS ACABAR COM ISSO!
SE EU VIVER ATÉ LÁ!


DE MANHÃ...
ACORDE, FRED!
J-JÁ ESTOU ACORDADO!

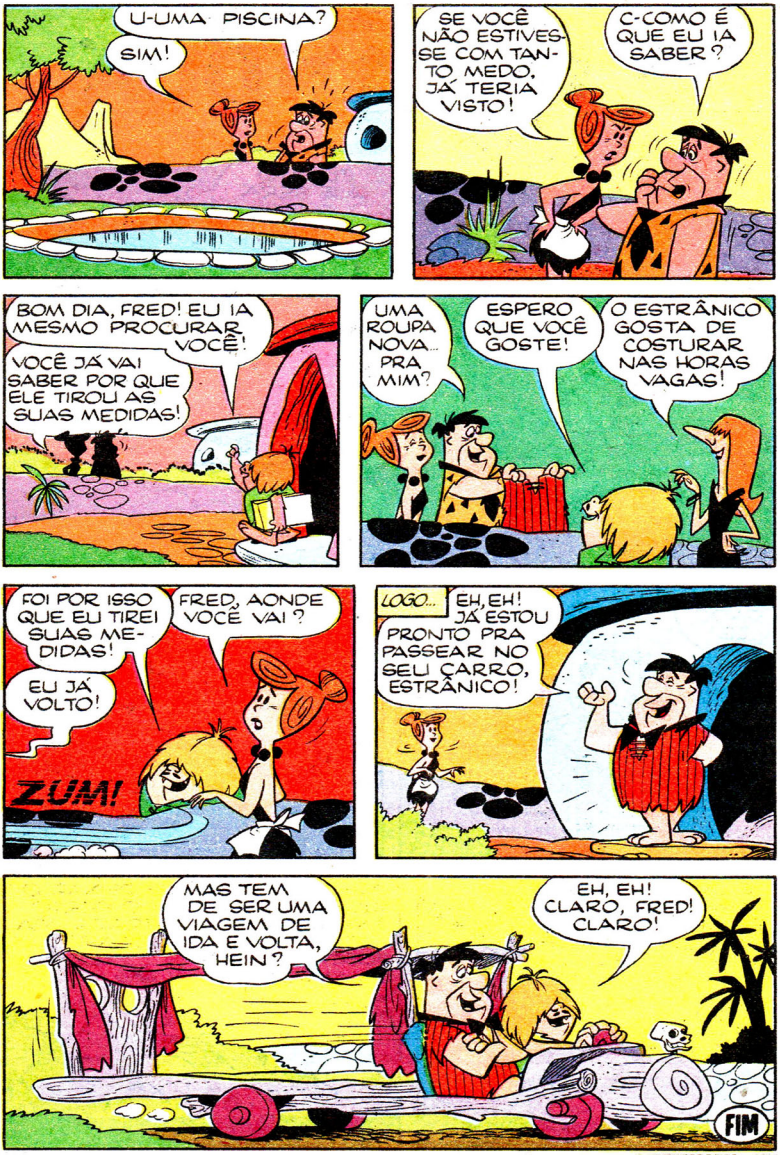
FRED, VOCÊ PRECISA COMER!
EU NÃO TENHO FOME!

AQUELE SUJEITO QUERIA ME LEVAR PRA PASSEAR NAQUELE CARRO!

E EU ATÉ EMPRESTEI A MINHA PÁ PRA ELE!
VENHA COMIGO!

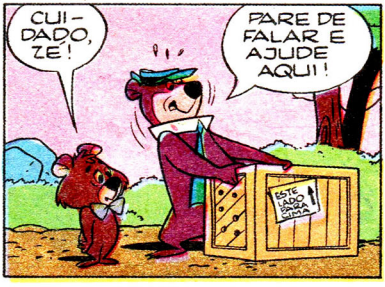
PARECE QUE ELE JÁ PAROU DE CAVAR!
NÃO SEJA BOBO, FRED!

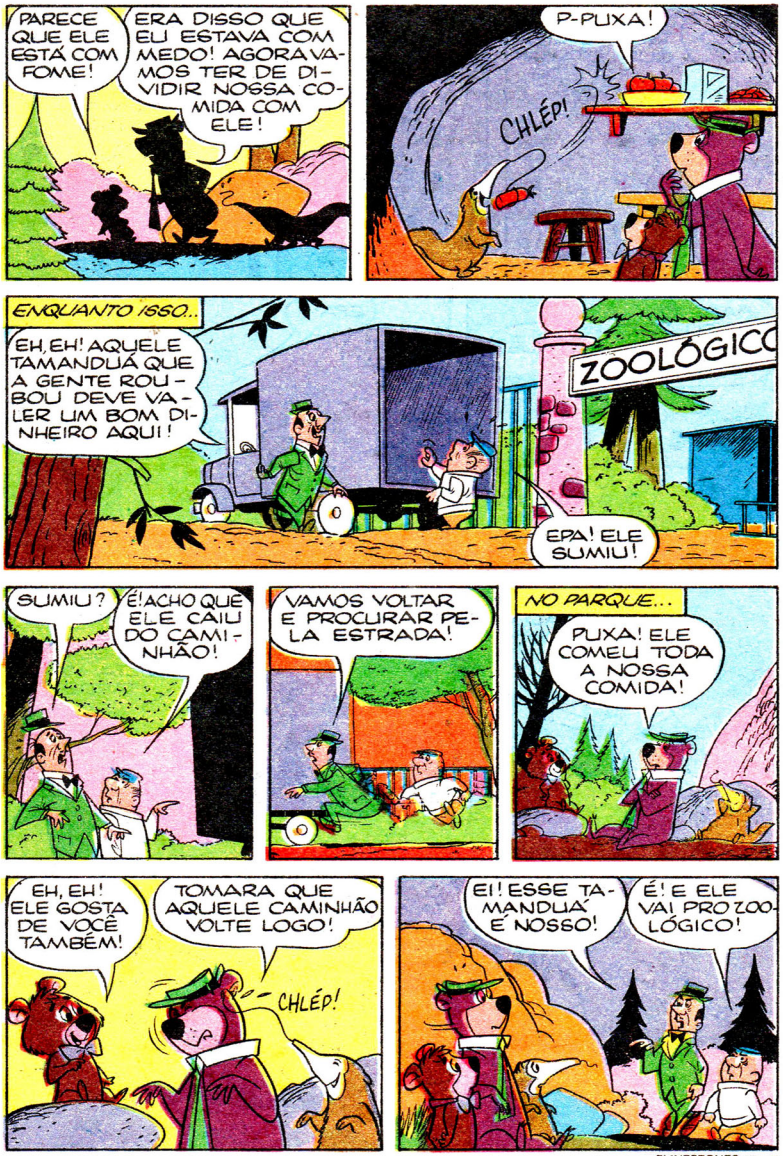
VEJA O QUE ELE FEZ COM A SUA PÁ!
EU... NÃO POSSO!

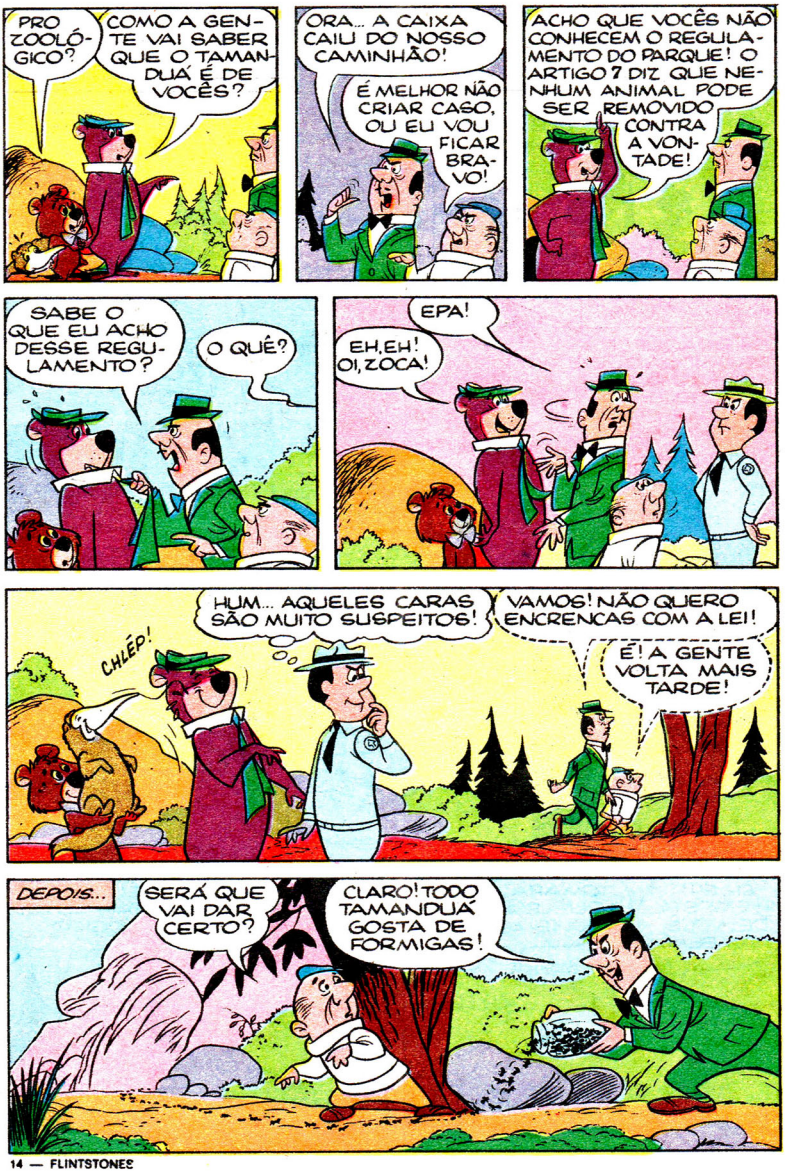

U-UMA PISCINA?
SIM!
SE VOCÊ NÃO ESTIVESSE COM TANTO MEDO, JÁ TERIA VISTO!
C-COMO É QUE EU IA SABER?
BOM DIA, FRED! EU IA MESMO PROCURAR VOCÊ!
VOCÊ JÁ VAI SABER POR QUE ELE TIROU AS SUAS MEDIDAS!
UMA ROUPA NOVA... PRA MIM?
ESPERO QUE VOCÊ GOSTE!
O ESTRÂNICO GOSTA DE COSTURAR NAS HORAS VAGAS!
FOI POR ISSO QUE EU TIREI SUAS MEDIDAS!
FRED, AONDE VOCÊ VAI?
EU JÁ VOLTO!
ZUM!
LOGO...
EH, EH! JÁ ESTOU PRONTO PRA PASSEAR NO SEU CARRO, ESTRÂNICO!
MAS TEM DE SER UMA VIAGEM DE IDA E VOLTA, HEIN?
EH, EH! CLARO, FRED! CLARO!
FIM

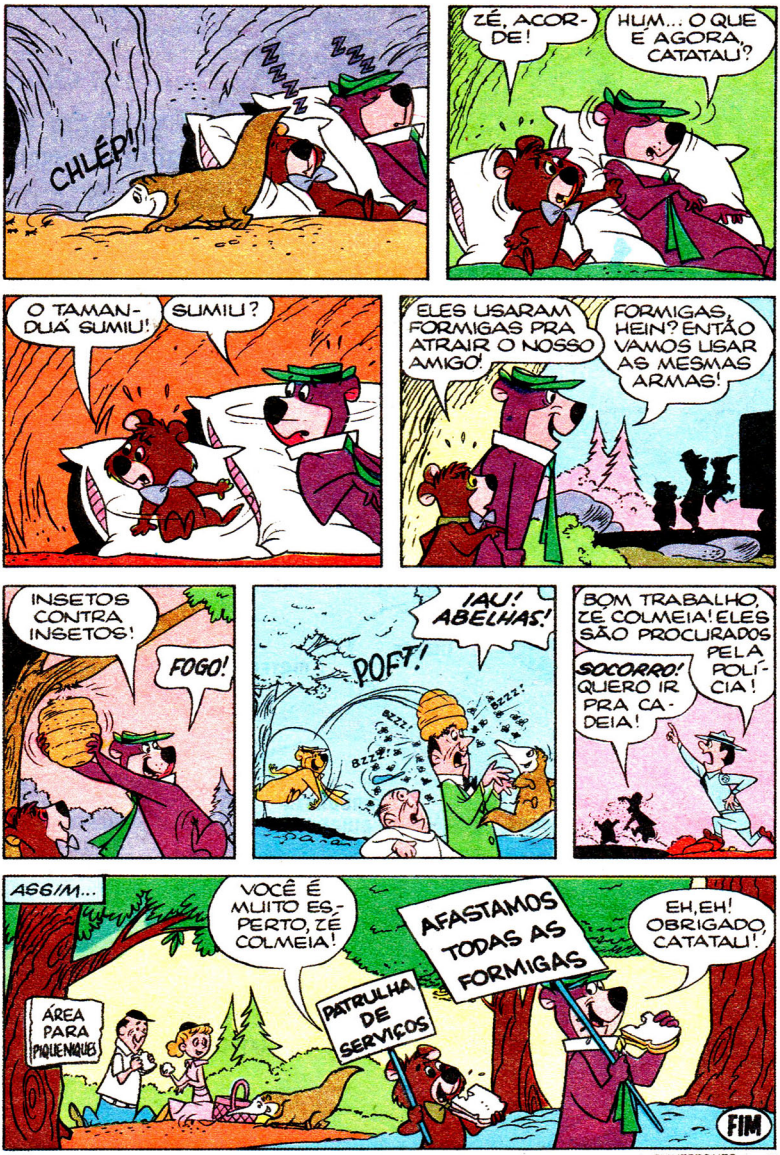
Hanna-Barbera Zé Colmeia

O TAMANDUÁ




PARECE QUE ELE ESTÁ COM FOME!
ERA DISSO QUE EU ESTAVA COM MEDO! AGORA VAMOS TER DE DIVIDIR NOSSA COMIDA COM ELE!
P-PUXA!
CHLÉP!
ENQUANTO ISSO..
EH, EH! AQUELE TAMANDUÁ QUE A GENTE ROUBOU DEVE VALER UM BOM DINHEIRO AQUI!
ZOOLÓGICO
EPA! ELE SUMIU!
SUMIU?
É! ACHO QUE ELE CAIU DO CAMINHÃO!
VAMOS VOLTAR E PROCURAR PELA ESTRADA!
NO PARQUE...
PUXA! ELE COMEU TODA A NOSSA COMIDA!
EH, EH! ELE GOSTA DE VOCÊ TAMBÉM!
TOMARA QUE AQUELE CAMINHÃO VOLTE LOGO!
CHLÉP!
EI! ESSE TAMANDUÁ É NOSSO!
É! E ELE VAI PRO ZOOLÓGICO!


PRO ZOOLÓGICO?
COMO A GENTE VAI SABER QUE O TAMANDUÁ É DE VOCÊS?
ORA... A CAIXA CAIU DO NOSSO CAMINHÃO!
É MELHOR NÃO CRIAR CASO, OU EU VOU FICAR BRAVO!
ACHO QUE VOCÊS NÃO CONHECEM O REGULAMENTO DO PARQUE! O ARTIGO 7 DIZ QUE NENHUM ANIMAL PODE SER REMOVIDO CONTRA A VONTADE!
SABE O QUE EU ACHO DESSE REGULAMENTO?
O QUÊ?
EPA!
EH, EH! OI, ZOCA!
HUM... AQUELES CARAS SÃO MUITO SUSPEITOS!
VAMOS! NÃO QUERO ENCRENCAS COM A LEI!
CHLÉP!
É! A GENTE VOLTA MAIS TARDE!
DEPOIS...
SERÁ QUE VAI DAR CERTO?
CLARO! TODO TAMANDUÁ GOSTA DE FORMIGAS!


CHLÉP!
ZÉ, ACORDE!
HUM... O QUE É AGORA, CATATAU?
O TAMANDUÁ SUMIU!
SUMIU?
ELES USARAM FORMIGAS PRA ATRAIR O NOSSO AMIGO!
FORMIGAS, HEIN? ENTÃO VAMOS USAR AS MESMAS ARMAS!
INSETOS CONTRA INSETOS!
FOGO!
IAU! ABELHAS!
POFT!
BZZZ!
BOM TRABALHO, ZÉ COLMEIA! ELES SÃO PROCURADOS PELA POLÍCIA!
SOCORRO! QUERO IR PRA CADEIA!
ASSIM...
VOCÊ É MUITO ESPERTO, ZÉ COLMEIA!
AFASTAMOS TODAS AS FORMIGAS
EH, EH! OBRIGADO, CATATAU!
ÁREA PARA PIQUENIQUES
PATRULHA DE SERVIÇOS
FIM

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- MADUREZA GINASIAL
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Os nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

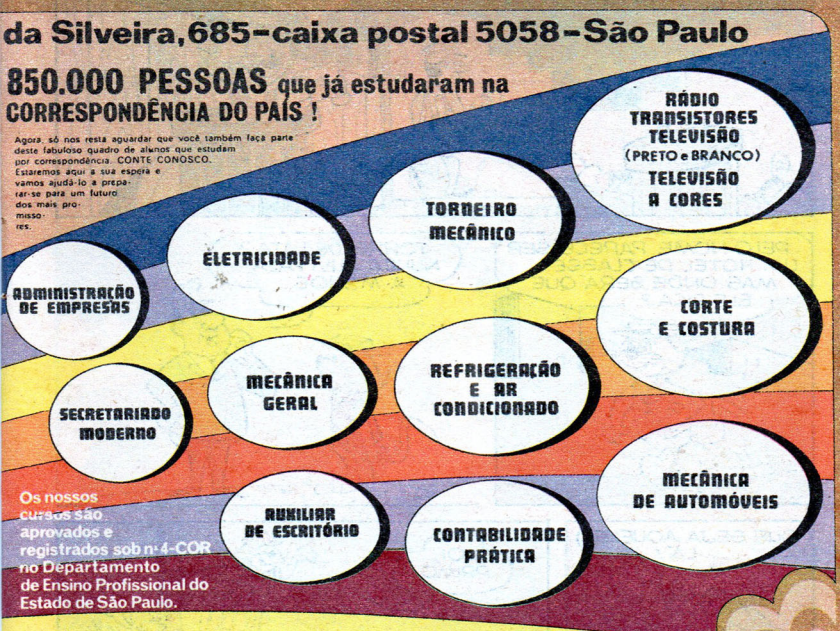
dando por correspondência no

ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui a sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.



Os nossos cursos são aprovados e registrados sob n.º 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

354 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

354 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

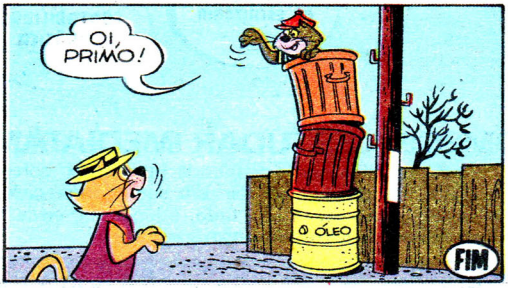
.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....



Não deixe para amanhã

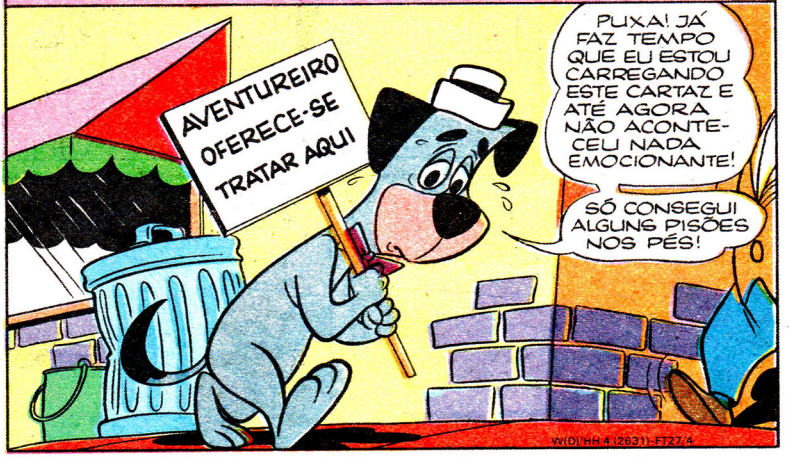
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

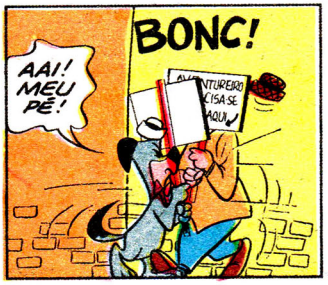
Não deixe para amanhã

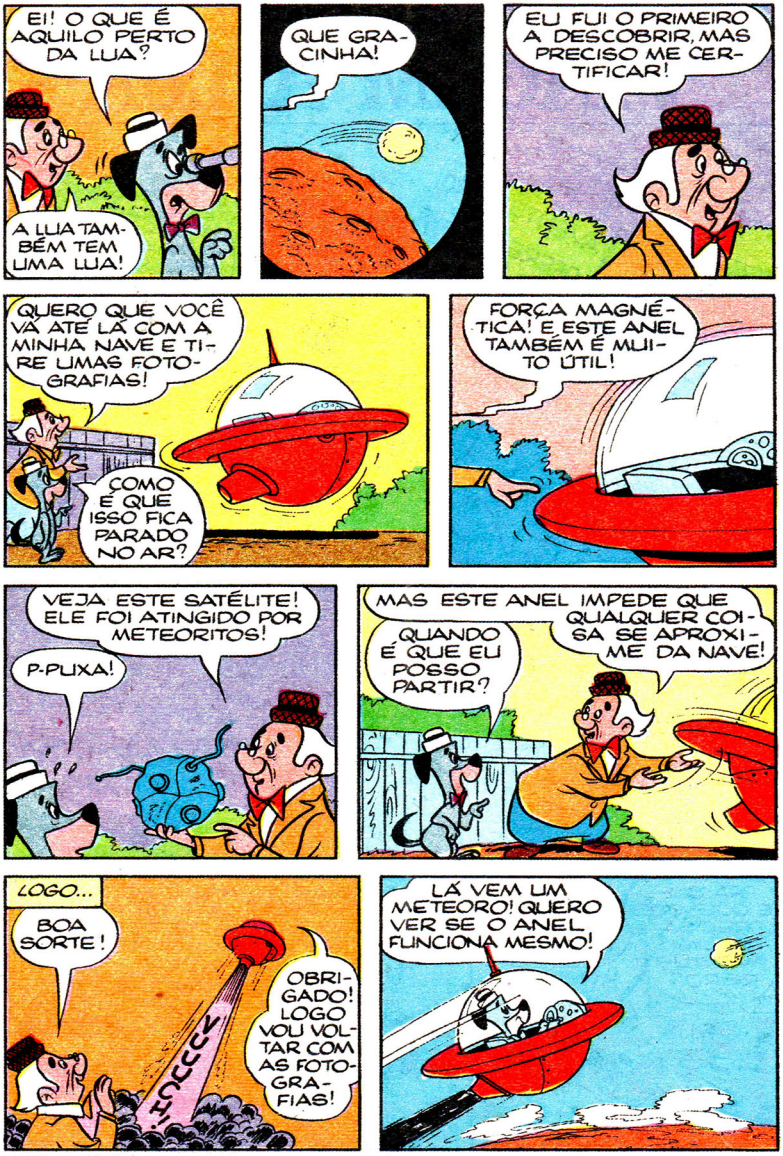
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

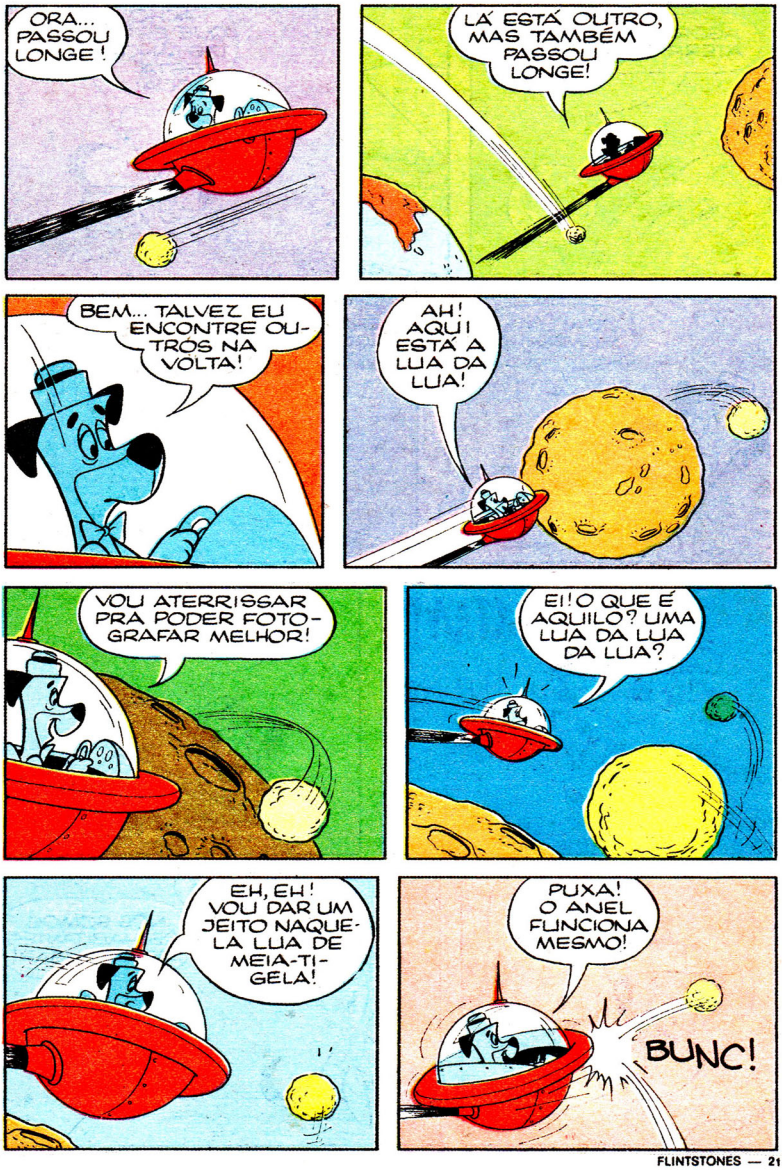
Hanna-Barbera Dom Pixote

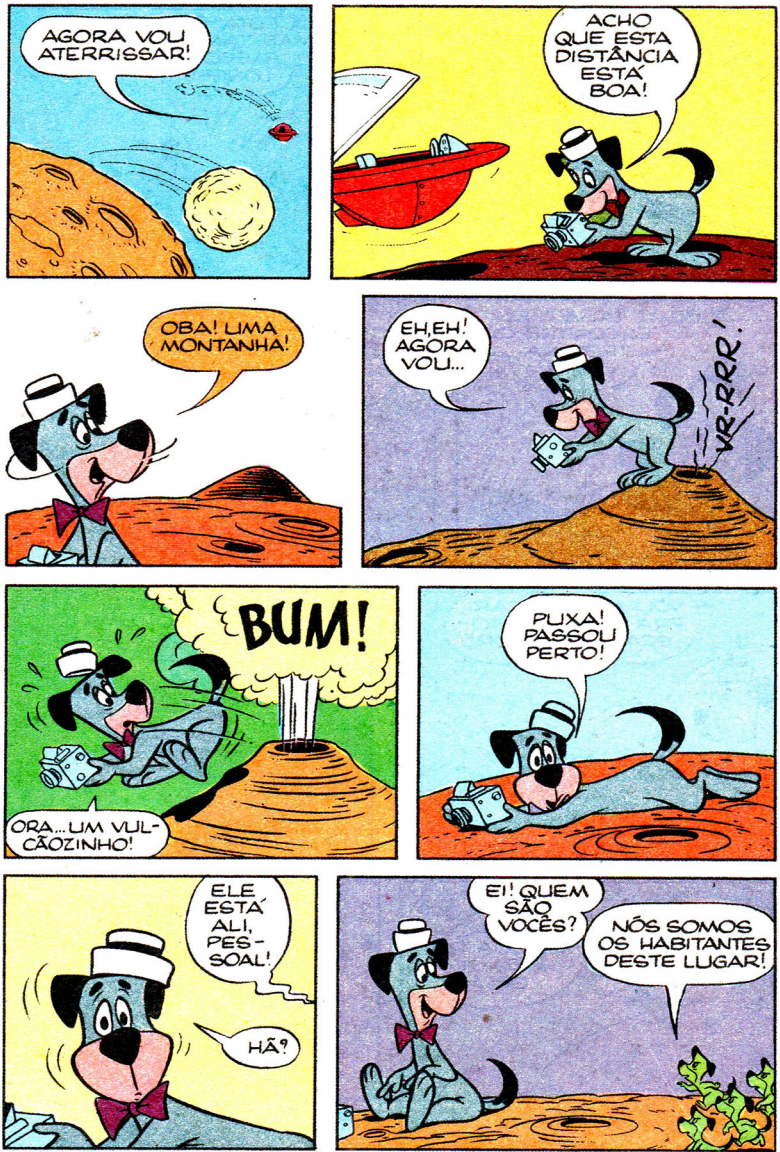
VIAGEM À LUA

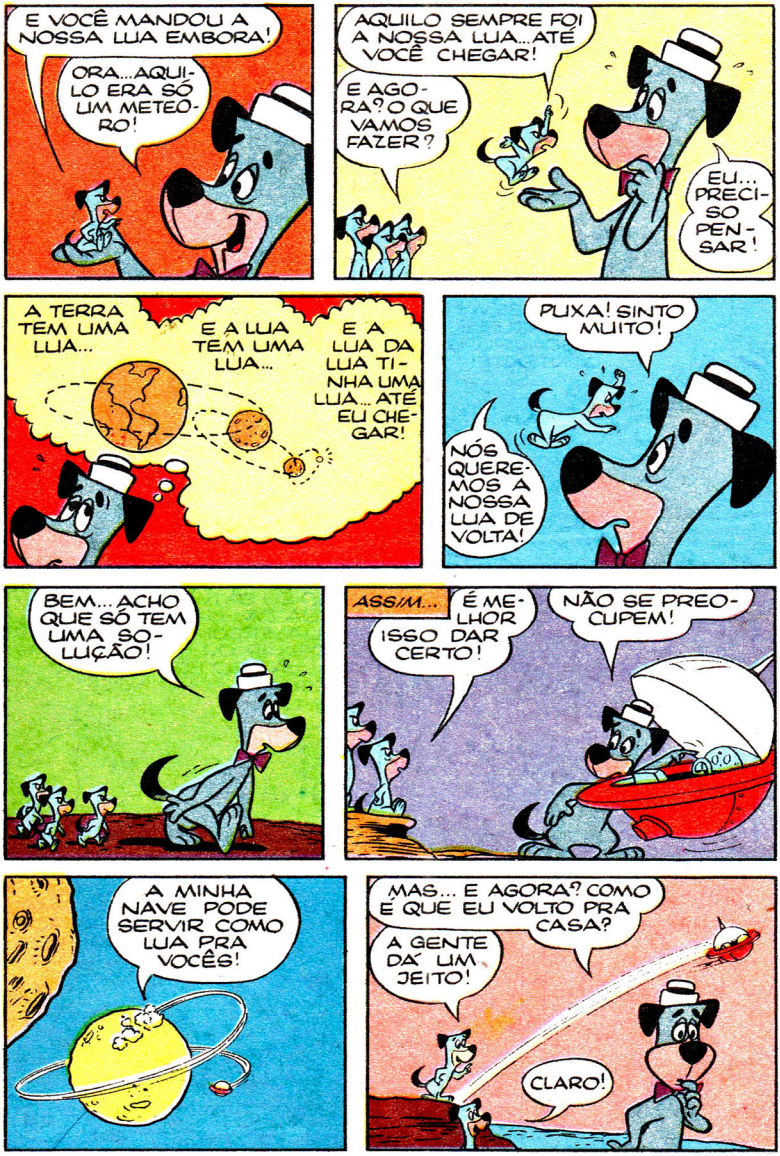


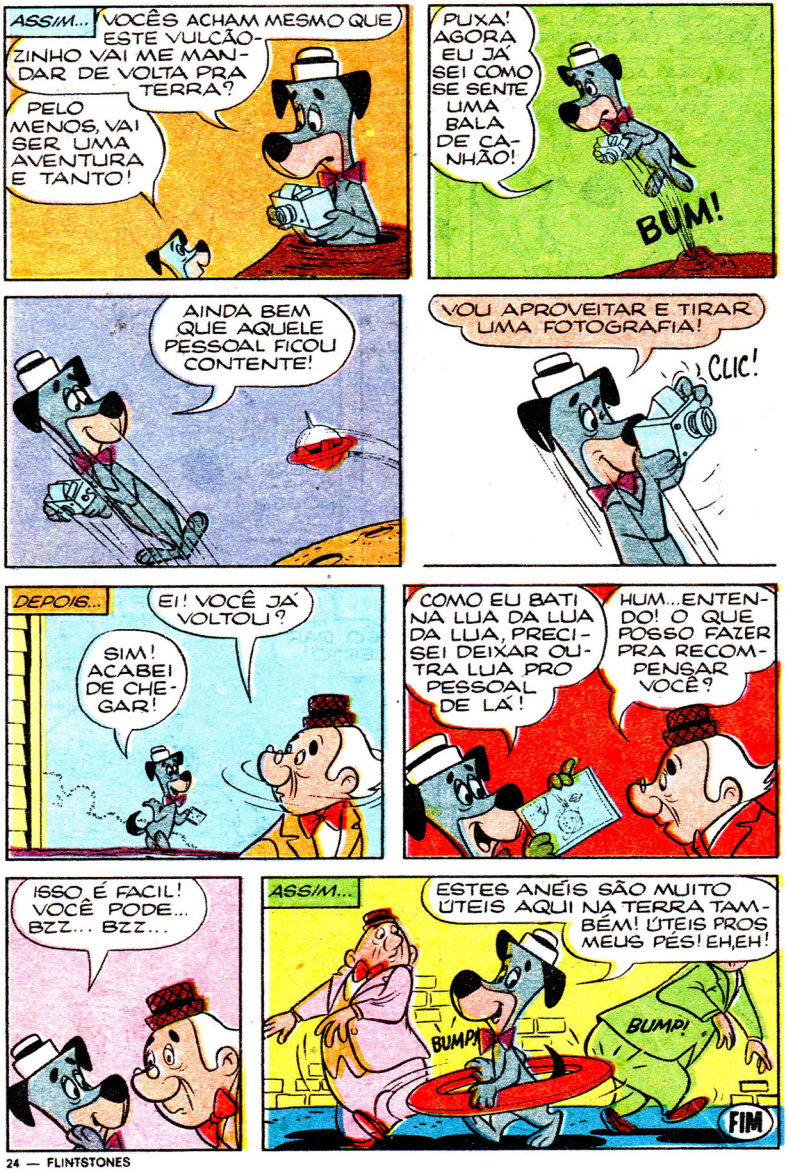



EI! O QUE É AQUILO PERTO DA LUA?
A LUA TAMBÉM TEM UMA LUA!
QUE GRACINHA!
EU FUI O PRIMEIRO A DESCOBRIR, MAS PRECISO ME CERTIFICAR!
QUERO QUE VOCÊ VÁ ATÉ LÁ COM A MINHA NAVE E TIRE UMAS FOTOGRAFIAS!
COMO É QUE ISSO FICA PARADO NO AR?
FORÇA MAGNÉTICA! E ESTE ANEL TAMBÉM É MUITO ÚTIL!
VEJA ESTE SATÉLITE! ELE FOI ATINGIDO POR METEORITOS!
P-PUXA!
MAS ESTE ANEL IMPEDE QUE QUALQUER COISA SE APROXIME DA NAVE!
QUANDO É QUE EU POSSO PARTIR?
LOGO...
BOA SORTE!
ZZZZZZ
OBRIGADO! LOGO VOU VOLTAR COM AS FOTOGRAFIAS!
LÁ VEM UM METEORO! QUERO VER SE O ANEL FUNCIONA MESMO!


ORA... PASSOU LONGE!
LÁ ESTÁ OUTRO, MAS TAMBÉM PASSOU LONGE!
BEM... TALVEZ EU ENCONTRE OUTROS NA VOLTA!
AH! AQUI ESTÁ A LUA DA LUA!
VOU ATERRISSAR PRA PODER FOTOGRAFAR MELHOR!
EI! O QUE É AQUILO? UMA LUA DA LUA DA LUA?
EH, EH! VOU DAR UM JEITO NAQUELA LUA DE MEIA-TIGELA!
PUXA! O ANEL FUNCIONA MESMO!
BUNC!

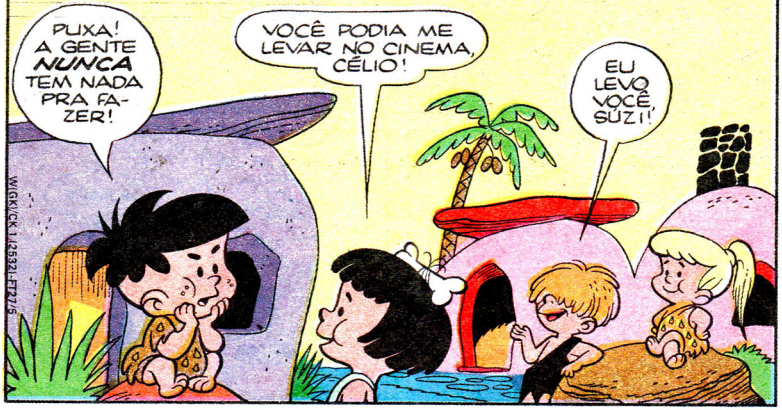

AGORA VOU ATERRISSAR!
ACHO QUE ESTA DISTÂNCIA ESTÁ BOA!
OBA! UMA MONTANHA!
EH,EH! AGORA VOU...
VR-RRR!
BUM!
ORA... UM VULCÃOZINHO!
PUXA! PASSOU PERTO!
ELE ESTÁ ALI, PESSOAL!
HÃ?
EI! QUEM SÃO VOCÊS?
NÓS SOMOS OS HABITANTES DESTE LUGAR!

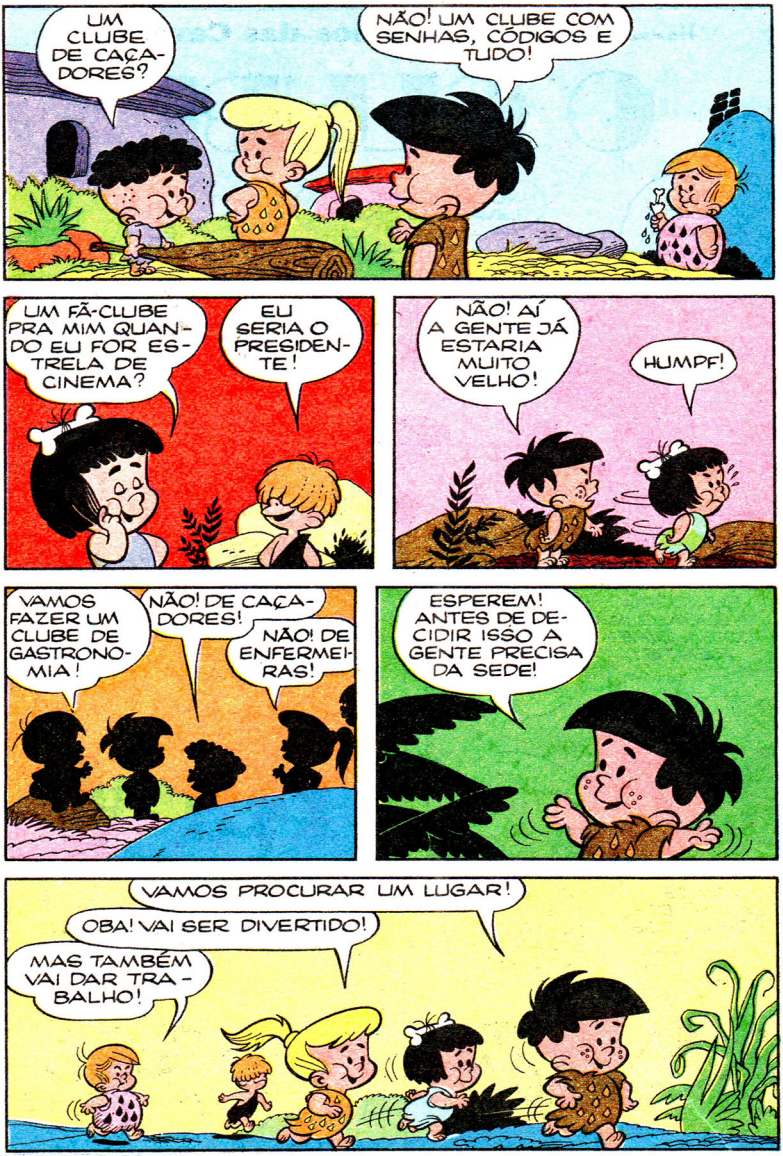

E VOCÊ MANDOU A NOSSA LUA EMBORA!
ORA... AQUILO ERA SÓ UM METEÓRO!
AQUILO SEMPRE FOI A NOSSA LUA... ATÉ VOCÊ CHEGAR!
E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?
EU... PRECISO PENSAR!
A TERRA TEM UMA LUA...
E A LUA TEM UMA LUA...
E A LUA DA LUA TINHA UMA LUA... ATÉ EU CHEGAR!
PUXA! SINTO MUITO!
NÓS QUEREMOS A NOSSA LUA DE VOLTA!
BEM... ACHO QUE SÓ TEM UMA SOLUÇÃO!
ASSIM...
É MELHOR
ISSO DAR CERTO!
NÃO SE PREOCUPEM!
A MINHA NAVE PODE SERVIR COMO LUA PRA VOCÊS!
MAS... E AGORA? COMO É QUE EU VOLTO PRA CASA?
A GENTE DÁ UM JEITO!
CLARO!

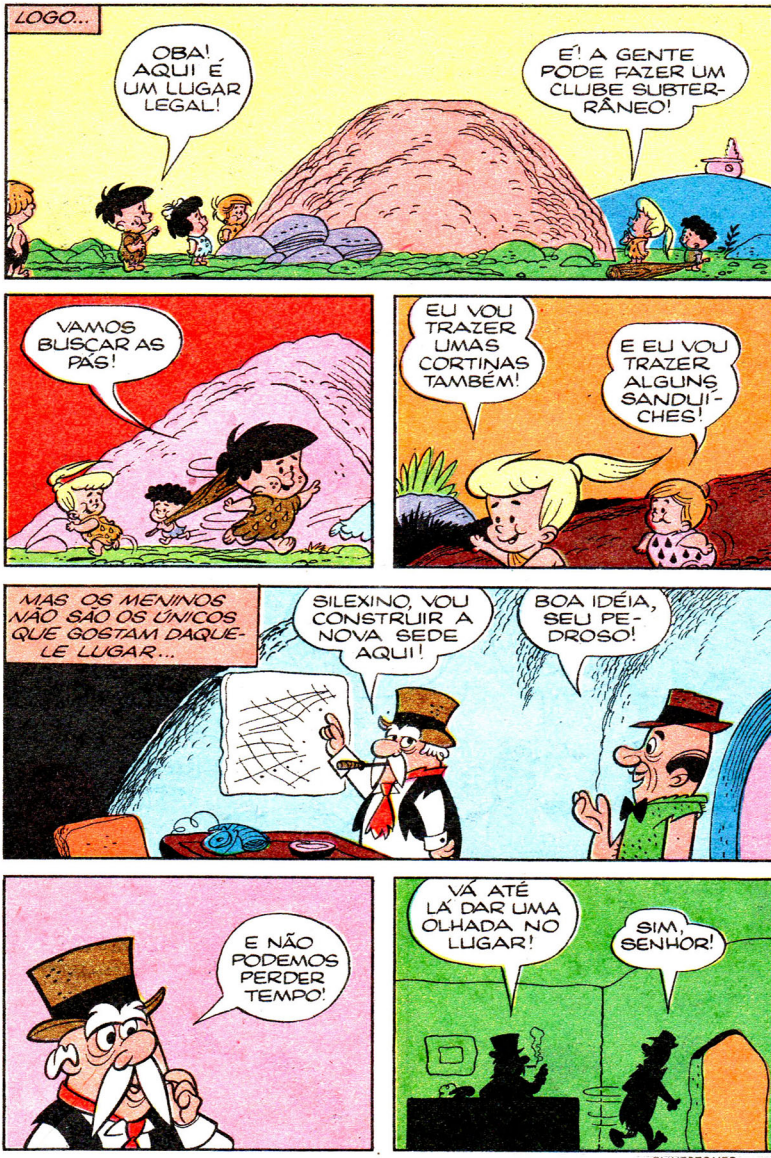

ASSIM...
VOCÊS ACHAM MESMO QUE ESTE VULCÃOZINHO VAI ME MANDAR DE VOLTA PRA TERRA?
PELO MENOS, VAI SER UMA AVENTURA E TANTO!
PUXA! AGORA EU JÁ SEI COMO SE SENTE UMA BALA DE CANHÃO!
BUM!
AINDA BEM QUE AQUELE PESSOAL FICOU CONTENTE!
VOU APROVEITAR E TIRAR UMA FOTOGRAFIA!
CLIC!
DEPOIS...
EI! VOCÊ JÁ VOLTOU?
SIM! ACABEI DE CHEGAR!
COMO EU BATI NA LUA DA LUA DA LUA, PRECISEI DEIXAR OUTRA LUA PRO PESSOAL DE LÁ!
HUM...ENTENDO! O QUE POSSO FAZER PRA RECOMPENSAR VOCÊ?
ISSO É FACIL! VOCÊ PODE... BZZ... BZZ...
ASSIM...
ESTES ANÉIS SÃO MUITO ÚTEIS AQUI NA TERRA TAMBÉM! ÚTEIS PROS MEUS PÉS! EH,EH!
BUMP!
BUMP!
FIM

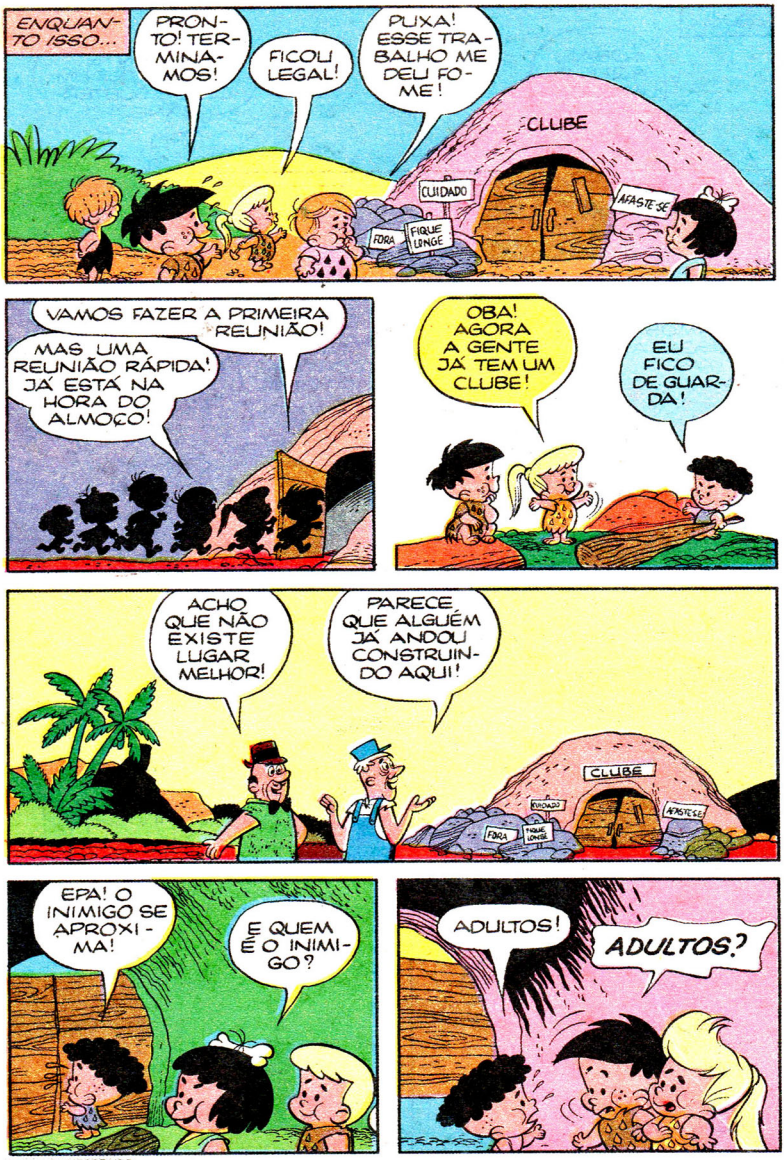
Hanna-Barbera **Os Meninos das Cavernas**

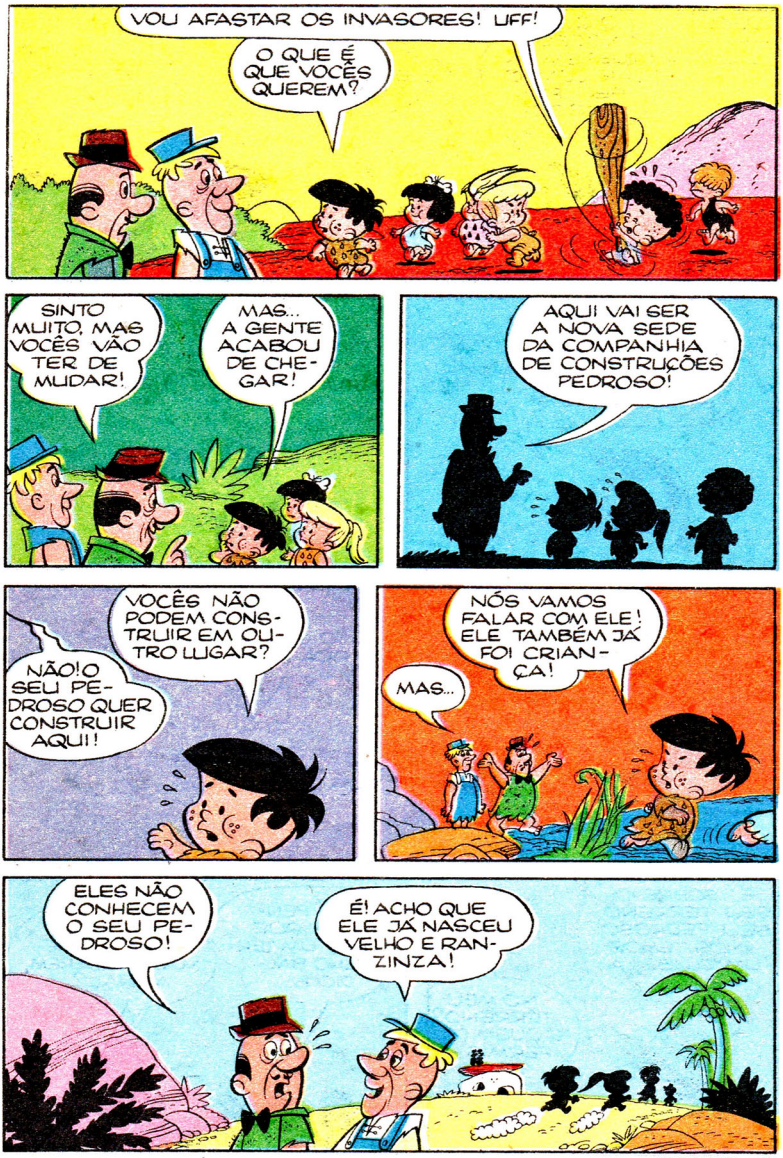
O CLUBE

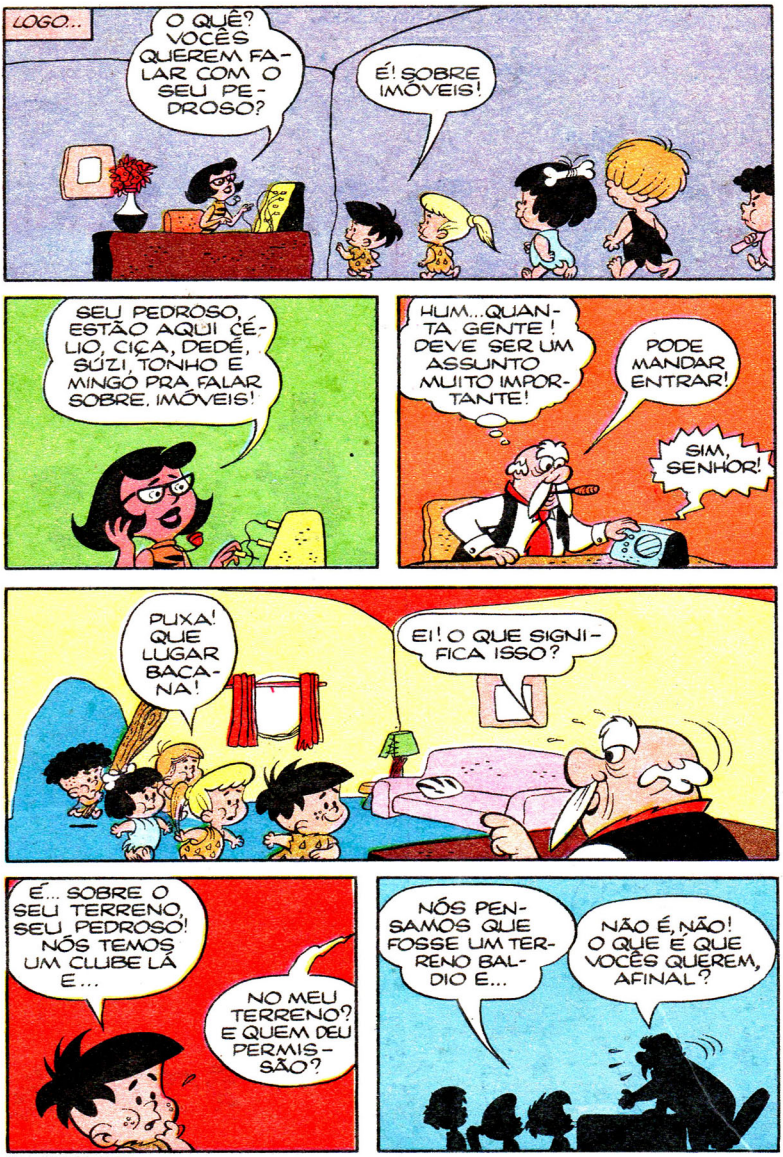


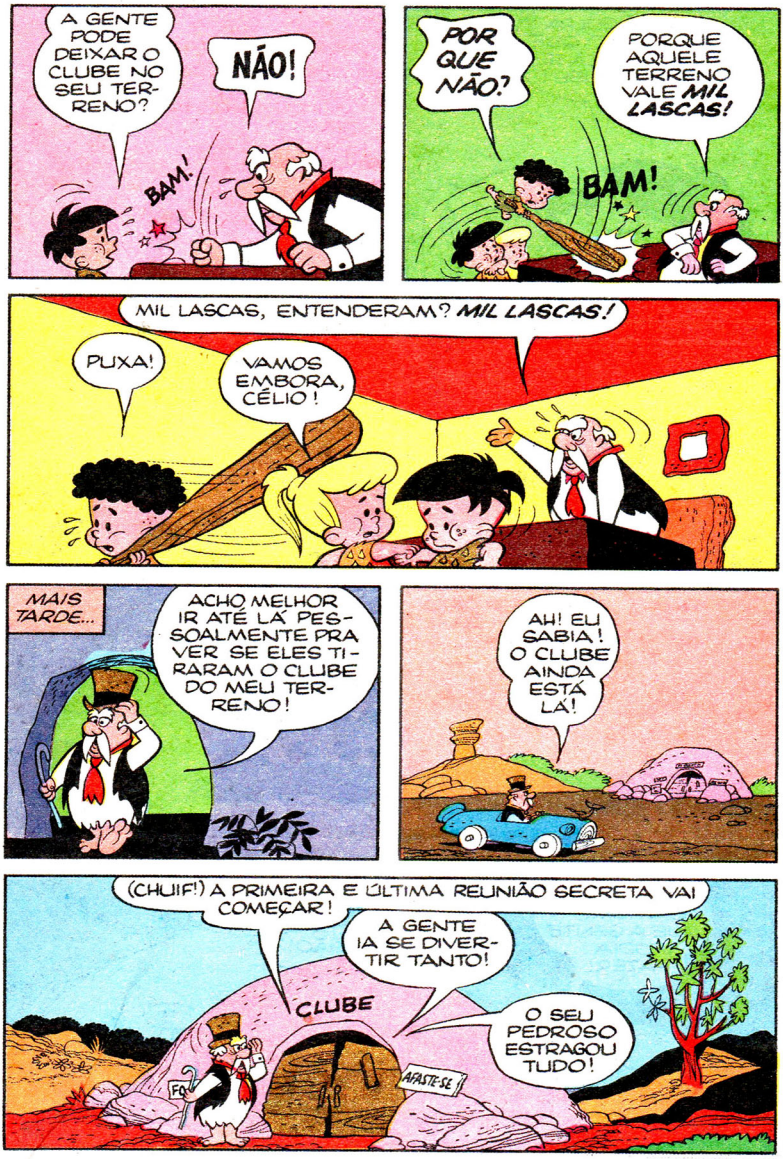

UM CLUBE DE CAÇADORES?
NÃO! UM CLUBE COM SENHAS, CÓDIGOS E TUDO!
UM FÃ-CLUBE PRA MIM QUANDO EU FOR ESTRELA DE CINEMA?
EU SERIA O PRESIDENTE!
NÃO! AÍ A GENTE JÁ ESTARIA MUITO VELHO!
HUMPF!
VAMOS FAZER UM CLUBE DE GASTRONOMIA!
NÃO! DE CAÇADORES!
NÃO! DE ENFERMEIRAS!
ESPEREM! ANTES DE DECIDIR ISSO A GENTE PRECISA DA SEDE!
VAMOS PROCURAR UM LUGAR!
OBA! VAI SER DIVERTIDO!
MAS TAMBÉM VAI DAR TRABALHO!

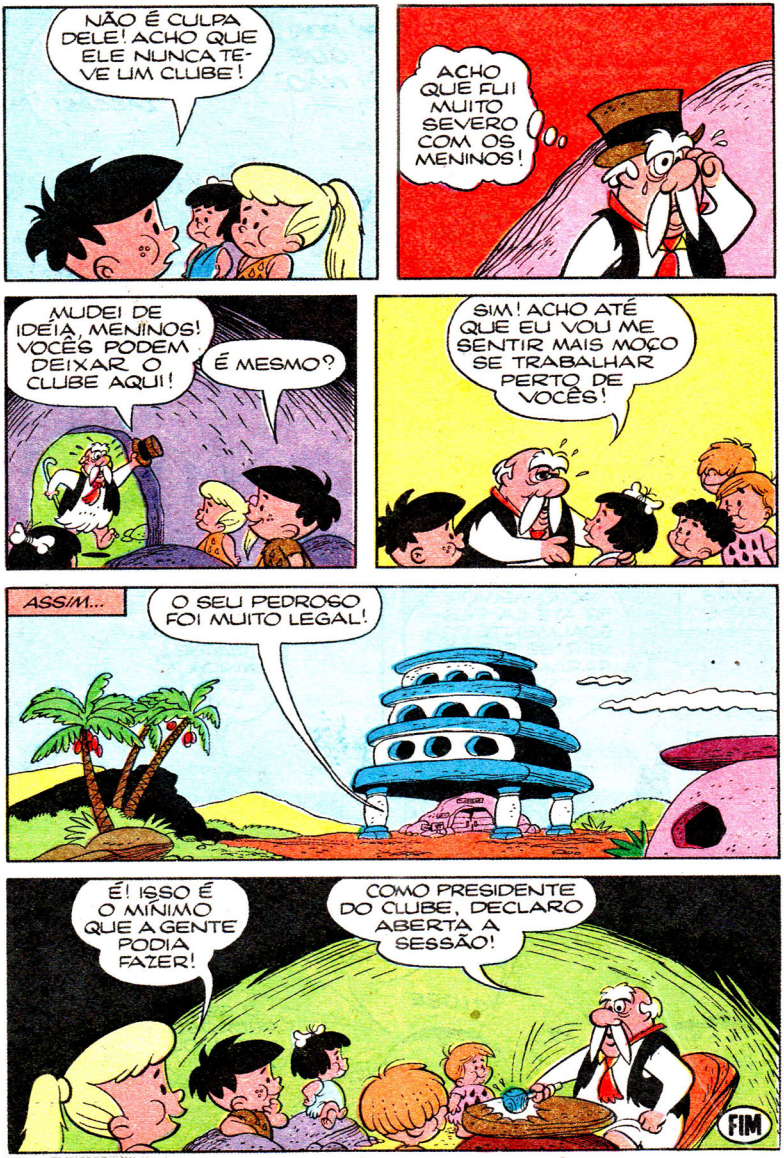

LOGO...
OBA! AQUI É UM LUGAR LEGAL!
É! A GENTE PODE FAZER UM CLUBE SUBTERRÂNEO!
VAMOS BUSCAR AS PÁS!
EU VOU TRAZER UMAS CORTINAS TAMBÉM!
E EU VOU TRAZER ALGUNS SANDUÍCHES!
MAS OS MENINOS NÃO SÃO OS ÚNICOS QUE GOSTAM DAQUELE LUGAR...
SILEXINO, VOU CONSTRUIR A NOVA SEDE AQUI!
BOA IDÉIA, SEU PEDROSO!
E NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!
VÁ ATÉ LÁ DAR UMA OLHADA NO LUGAR!
SIM, SENHOR!


ENQUANTO ISSO...
PRONTO! TERMINAMOS!
FICOU LEGAL!
PUXA! ESSE TRABALHO ME DEU FOME!
CLUBE
CUIDADO
FORA
FIQUE LONGE
AFASTE-SE
VAMOS FAZER A PRIMEIRA REUNIÃO!
MAS UMA REUNIÃO RÁPIDA! JÁ ESTÁ NA HORA DO ALMOÇO!
OBA! AGORA A GENTE JÁ TEM UM CLUBE!
EU FICO DE GUARDA!
ACHO QUE NÃO EXISTE LUGAR MELHOR!
PARECE QUE ALGUÉM JÁ ANDOU CONSTRUINDO AQUI!
CLUBE
CUIDADO
AFASTE-SE
FORA
FIQUE LONGE
EPA! O INIMIGO SE APROXIMA!
E QUEM É O INIMIGO?
ADULTOS!
ADULTOS?


VOU AFASTAR OS INVASORES! UFF!
O QUE É QUE VOCÊS QUEREM?
SINTO MUITO, MAS VOCÊS VÃO TER DE MUDAR!
MAS... A GENTE ACABOU DE CHEGAR!
AQUI VAI SER A NOVA SEDE DA COMPANHIA DE CONSTRUÇÕES PEDROSO!
VOCÊS NÃO PODEM CONSTRUIR EM OUTRO LUGAR?
NÃO! O SEU PEDROSO QUER CONSTRUIR AQUI!
NÓS VAMOS FALAR COM ELE! ELE TAMBÉM JÁ FOI CRIANÇA!
MAS...
ELES NÃO CONHECEM O SEU PEDROSO!
É! ACHO QUE ELE JÁ NASCEU VELHO E RANZINZA!

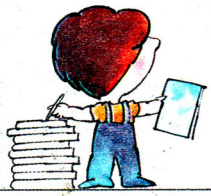

LOGO...
O QUÊ? VOCÊS QUEREM FALAR COM O SEU PEDROSO?
É! SOBRE IMÓVEIS!
SEU PEDROSO, ESTÃO AQUI CÉLIO, CIÇA, DEDÉ, SUZI, TONHO E MINGO PRA FALAR SOBRE IMÓVEIS!
HUM...QUANTA GENTE! DEVE SER UM ASSUNTO MUITO IMPORTANTE!
PODE MANDAR ENTRAR!
SIM, SENHOR!
PUXA! QUE LUGAR BACANA!
EI! O QUE SIGNIFICA ISSO?
É... SOBRE O SEU TERRENO, SEU PEDROSO! NÓS TEMOS UM CLUBE LÁ E...
NO MEU TERRENO? E QUEM DEU PERMISSÃO?
NÓS PENSAMOS QUE FOSSE UM TERRENO BALDIO E...
NÃO É, NÃO! O QUE É QUE VOCÊS QUEREM, AFINAL?


A GENTE PODE DEIXAR O CLUBE NO SEU TERRENO?
NÃO!
BAM!
POR QUE NÃO?
PORQUE AQUELE TERRENO VALE MIL LASCAS!
BAM!
MIL LASCAS, ENTENDERAM? MIL LASCAS!
PUXA!
VAMOS EMBORA, CÉLIO!
MAIS TARDE...
ACHO MELHOR IR ATÉ LÁ PESSOALMENTE PRA VER SE ELES TIRARAM O CLUBE DO MEU TERRENO!
AH! EU SABIA! O CLUBE AINDA ESTÁ LÁ!
(CHUIF!) A PRIMEIRA E ÚLTIMA REUNIÃO SECRETA VAI COMEÇAR!
A GENTE IA SE DIVERTIR TANTO!
CLUBE
O SEU PEDROSO ESTRAGOU TUDO!
AFASTE-SE!


NÃO É CULPA DELE! ACHO QUE ELE NUNCA TEVE UM CLUBE!
ACHO QUE FUI MUITO SEVERO COM OS MENINOS!
MUDEI DE IDÉIA, MENINOS! VOCÊS PODEM DEIXAR O CLUBE AQUI!
É MESMO?
SIM! ACHO ATÉ QUE EU VOU ME SENTIR MAIS MOÇO SE TRABALHAR PERTO DE VOCÊS!
ASSIM...
O SEU PEDROSO FOI MUITO LEGAL!
É! ISSO É O MÍNIMO QUE A GENTE PODIA FAZER!
COMO PRESIDENTE DO CLUBE, DECLARO ABERTA A SESSÃO!
FIM

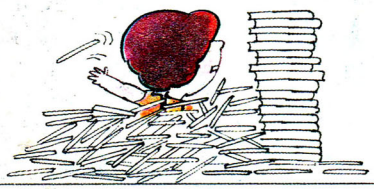
A GRANDE SACADA

FABINHO ERA UM MENINO MUITO ESTUDIOSO.



ELE FAZIA TODOS OS DEVERES DE CASA, BEM NO CAPRICHO.

E POR ISSO GASTAVA MUITO CANETA ESFEROGRÁFICA COMUM.



O PAI DELE, BRONQUEADO, VIVIA DANDO DINHEIRO PRA COMPRAR MAIS ESFEROGRÁFICAS.

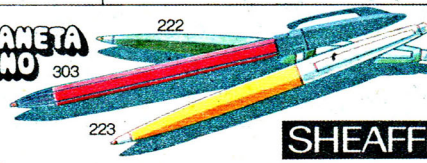
ATÉ QUE UM DIA FABINHO ENTROU NUMA PAPELARIA E DESCOBRIU A GRANDE SACADA.

AGORA FABINHO SÓ USA SHEAFFER, QUE PARECE ESFEROGRÁFICA COMUM MAS TEM O MESMO MECANISMO DAS SHEAFFER CARAS E DURA, DURA...

O PAI DELE GOSTOU TANTO DA IDÉIA QUE CONTINUA COMPARECENDO COM A GRANA TODAS AS SEMANAS,

QUE O FABINHO USA DAS MAIS DIVERSAS MANEIRAS.

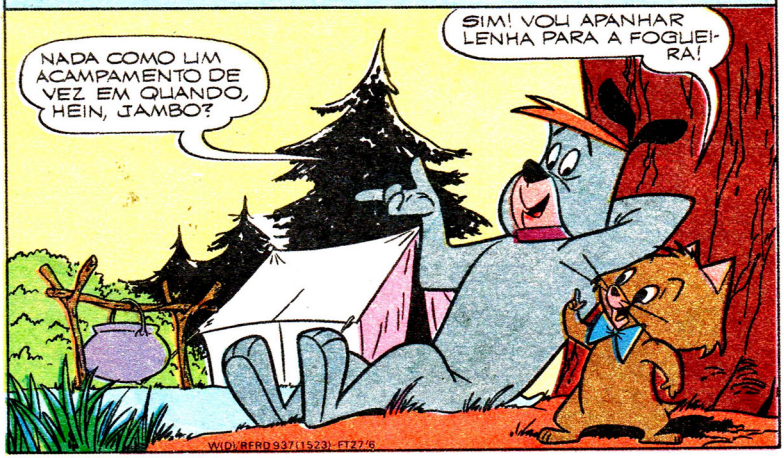
HISTORINHA DE UMA CANETA QUE AJUDOU UM MENINO A SACAR UMA BOA.

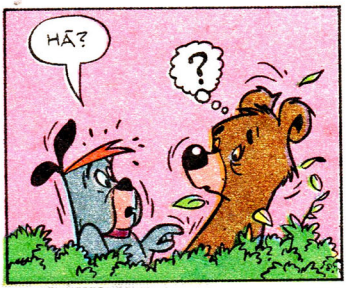


SHEAFFER®

Hanna-Barbera Jambo e Ruivão

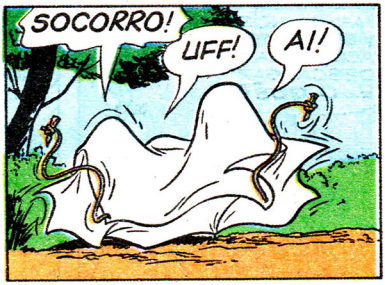
UM ACAMPAMENTO DO BARULHO





RÁPIDO! PARA A TENDA!
ESPEREM POR MIM!
¡AU!

CUIDADO, RUIVÃO!
SOCORRO! O URSO ESTÁ AQUI CONOSCO!
O URSO? OH, NÃO!


SOCORRO!
UFF!
AI!

SERÁ QUE ELE FOI EMBORA?
ELE QUEM?

ORA, O URSO!
?
?

OUÇA, AMIGO... QUANDO EU DISSE "¡AU! UM URSO!", EU ME REFERIA A VOCÊ!

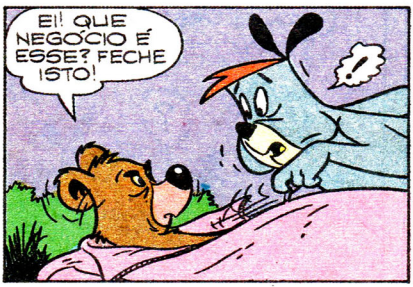
PUXA... MAS EU NÃO TENHO MEDO DE MIM! TENHO MEDO DO OUTRO URSO!
?

PRECISO ME ESCONDER!
ACHO QUE ESSE URSO É MEIO MALUCO!
TAMBÉM ACHO!

BEM, DEPOIS DE TODA ESSA CORRERIA, ACHO MELHOR DESCANSARMOS UM POUCO!
BOA IDÉIA!

AFINAL, NÓS VIEMOS ATÉ AQUI PARA DESCANSAR E... O QUÊ?
O QUE ACONTECEU!

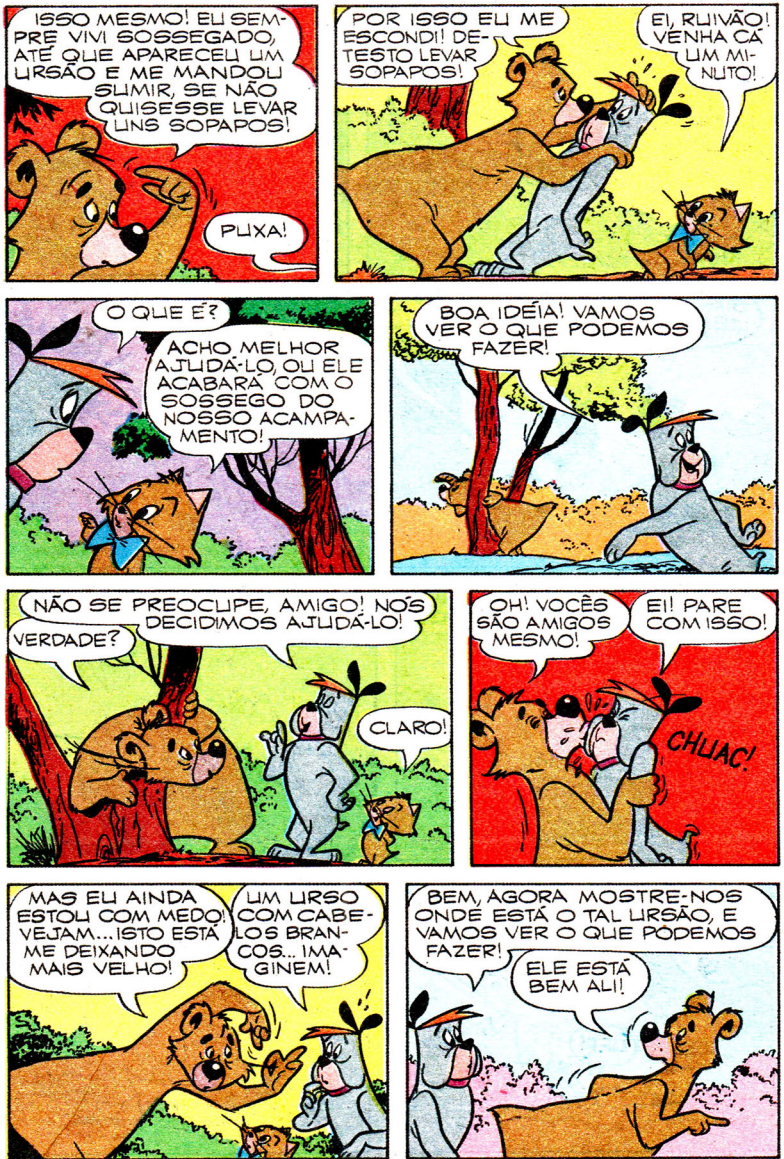
ESTE SACO DE DORMIR ME PARECE UM TANTO INCHADO, NÃO?
É MESMO! VAMOS DAR UMA OLHADA!


EI! QUE NEGÓCIO É ESSE? FECHE ISTO!

NÃO É POR NADA, NÃO... MAS GOSTARIA DE FAZER-LHE UMA PERGUNTA!
QUAL?

ONDE É QUE VOCÊ PENSA QUE ESTÁ, SEU FOLGADO?

BEM... É QUE TENHO PROBLEMAS INCRÍVEIS! FUI EXPULSO DA MINHA CASA!
EXPULSO DE CASA?


ISSO MESMO! EU SEMPRE VIVI SOSSEGADO, ATÉ QUE APARECEU UM URSÃO E ME MANDOU SUMIR, SE NÃO QUISESSE LEVAR UNS SOPAPOS!
PUXA!
POR ISSO EU ME ESCONDI! DETESTO LEVAR SOPAPOS!
EI, RUIVÃO! VENHA CÁ UM MINUTO!
O QUE É?
ACHO MELHOR AJUDÁ-LO, OU ELE ACABARÁ COM O SOSSEGO DO NOSSO ACAMPAMENTO!
BOA IDÉIA! VAMOS VER O QUE PODEMOS FAZER!
NÃO SE PREOCUPE, AMIGO! NÓS DECIDIMOS AJUDÁ-LO!
VERDADE?
CLARO!
OH! VOCÊS SÃO AMIGOS MESMO!
EI! PARE COM ISSO!
CHUAC!
MAS EU AINDA ESTOU COM MEDO! VEJAM... ISTO ESTÁ ME DEIXANDO MAIS VELHO!
UM URSO COM CABELOS BRANCOS.. IMAGINEM!
BEM, AGORA MOSTRE-NOS ONDE ESTÁ O TAL URSÃO, E VAMOS VER O QUE PODEMOS FAZER!
ELE ESTÁ BEM ALI!

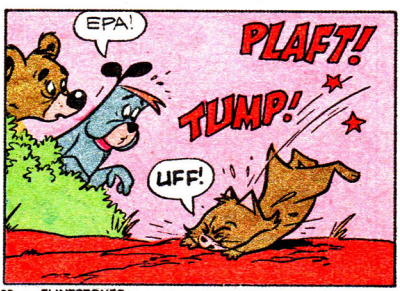
PSST! SILÊNCIO! ELE ESTÁ NAQUELA CLAREIRA... ATRÁS DESTAS MOITAS!

(GLUP!) LÁ ESTÁ ELE!
É ESSE O URSÃO?

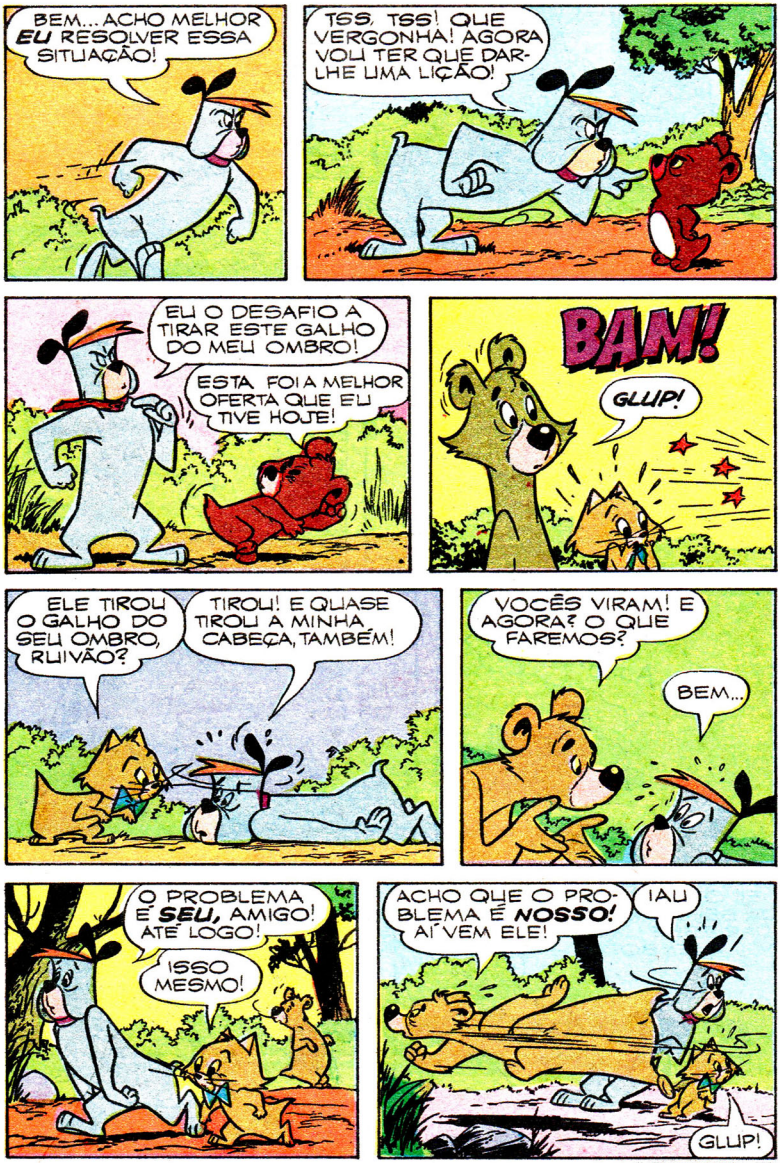
SIM! NÃO É TERRÍVEL?
MAS ELE É APENAS UM URSINHO!
A COISA VAI SER MAIS FÁCIL DO QUE EU PENSAVA!
HUMPF!

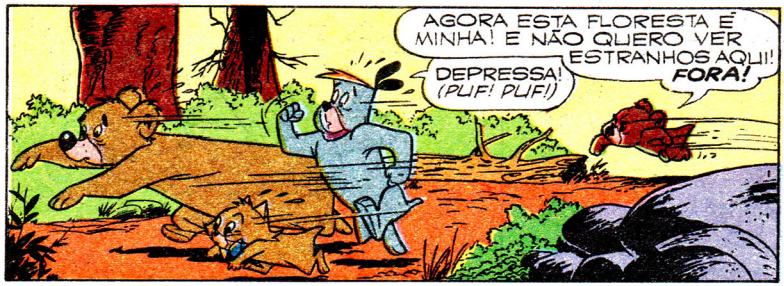
ELE É DO MEU TAMANHO! PODEM DEIXAR COMIGO!
MUITO BEM, JAMBO!

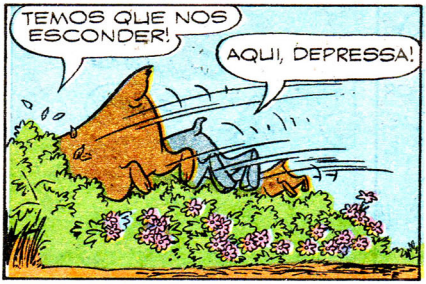
ESCUTE AQUI, BAIXINHO...
HEIN?
TAP! TAP!

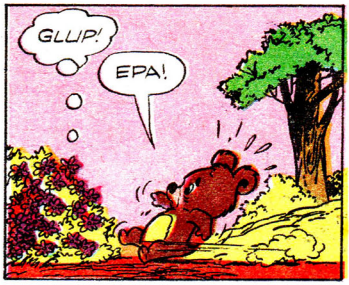

EPA!
PLAFT!
TUMP!
UFF!

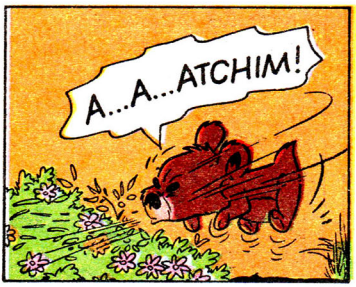
NÃO FOI MUITO FÁCIL, HEIN, JAMBO?
PUXA! QUE FORÇA QUE TEM AQUELE BAIXINHO!

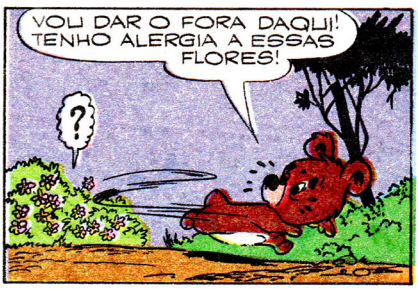

BEM... ACHO MELHOR *EU* RESOLVER ESSA SITUAÇÃO!
TSS, TSS! QUE VERGONHA! AGORA VOU TER QUE DAR-LHE UMA LIÇÃO!
EU O DESAFIO A TIRAR ESTE GALHO DO MEU OMBRO!
ESTA FOI A MELHOR OFERTA QUE EU TIVE HOJE!
BAM!
GLUP!
ELE TIROU O GALHO DO SEU OMBRO, RUIVÃO?
TIROU! E QUASE TIROU A MINHA CABEÇA, TAMBÉM!
VOCÊS VIRAM! E AGORA? O QUE FAREMOS?
BEM...
O PROBLEMA É ***SEU,*** AMIGO! ATÉ LOGO!
ISSO MESMO!
ACHO QUE O PROBLEMA É ***NOSSO!*** AÍ VEM ELE!
IAU
GLUP!


AGORA ESTA FLORESTA É MINHA! E NÃO QUERO VER ESTRANHOS AQUI!
DEPRESSA! (PUF! PUF!)
FORA!

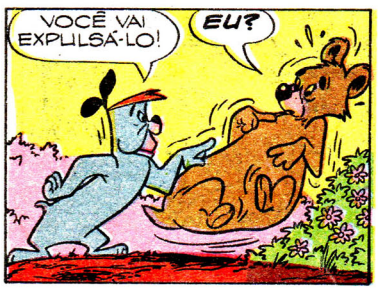

TEMOS QUE NOS ESCONDER!
AQUI, DEPRESSA!


GLUP!
EPA!


A...A...ATCHIM!

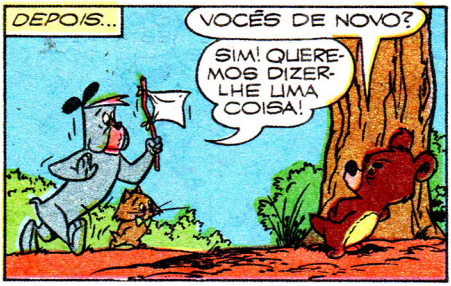

VOU DAR O FORA DAQUI! TENHO ALERGIA A ESSAS FLORES!
?

E!! OUVIRAM ISSO? JÁ SEI COMO MANDAR ESSE URSINHO EMBORA!
COMO?

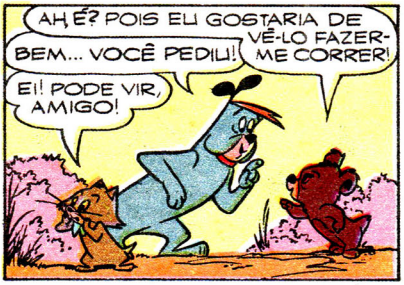

VOCÊ VAI EXPULSÁ-LO!
EU?

OH, NÃO! EU, NÃO!
ESPERE! EU TENHO UM PLANO!

BEM... O PLANO É... BZZ... BZZ...

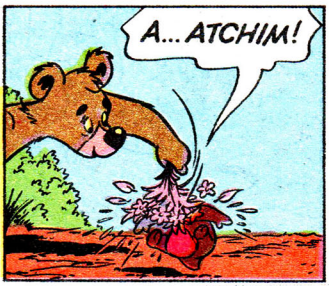

DEPOIS...
VOCÊS DE NOVO?
SIM! QUEREMOS DIZER-LHE UMA COISA!

O QUE É?
O URSÃO QUE VOCÊ EXPULSOU DAQUI DISSE QUE, SE VOCÊ NÃO FOR EMBORA, ELE O FARÁ CORRER!


AH, É? POIS EU GOSTARIA DE VÊ-LO FAZER-ME CORRER!
BEM... VOCÊ PEDIU!
EI! PODE VIR, AMIGO!

OLÁ! COMO VAI?
OH, NÃO!

AHÁ!
PARE COM ISSO! ESSAS FLORES ME FAZEM...


A... ATCHIM!

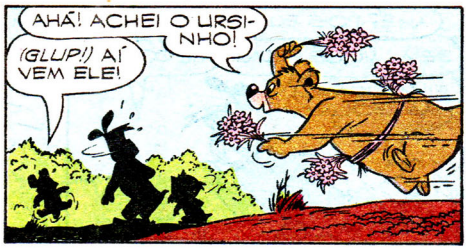
ATCHIM! PARE COM ISSO!
IUPII! ISTO ESTÁ DIVERTIDÍSSIMO!
LÁ SE FORAM ELES!
AH, AH!

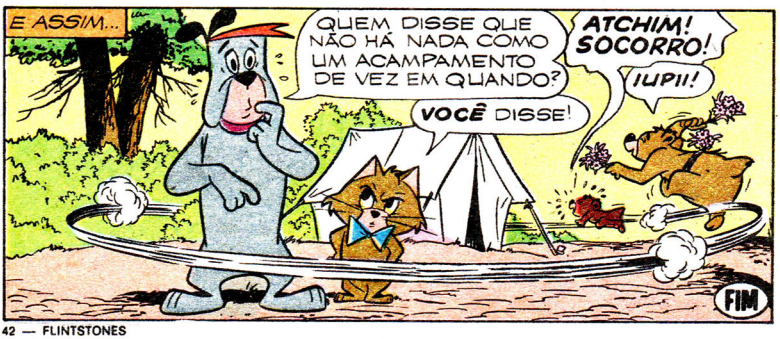
EU SABIA QUE ISSO DARIA CERTO!
BEM, VAMOS VOLTAR AO ACAMPAMENTO E DORMIR UM POUCO!
SIM!

EI! O NOSSO SACO DE DORMIR ESTÁ INCHADO DE NOVO!
É MESMO! VAMOS DAR UMA OLHADA!
?

EI! QUE NEGÓCIO É ESSE? FECHE ISTO!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?

AQUELE URSÃO ESTÁ ME PERSEGUINDO COM AS FLORES! PRECISO ME ESCONDER!


AHÁ! ACHEI O URSINHO!
(GLUP!) AÍ VEM ELE!


E ASSIM...
QUEM DISSE QUE NÃO HÁ NADA COMO UM ACAMPAMENTO DE VEZ EM QUANDO?
VOCÊ DISSE!
ATCHIM! SOCORRO!
IUPII!
FIM

Só não vale esquecer!

Luluzinha convida você para um jogo muito divertido:

O JOGO DOS PARES

com 44 figurinhas que você não pode esquecer.

É só juntar a turma e começar!

GRÁTIS *em*

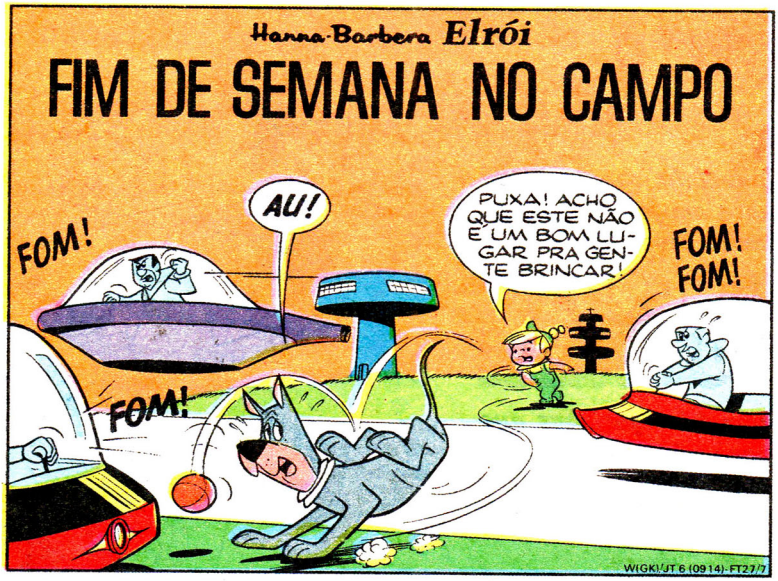
Luluzinha

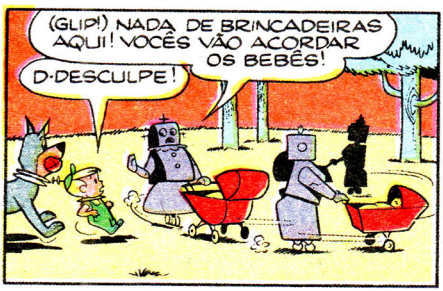
17 de fevereiro nas bancas

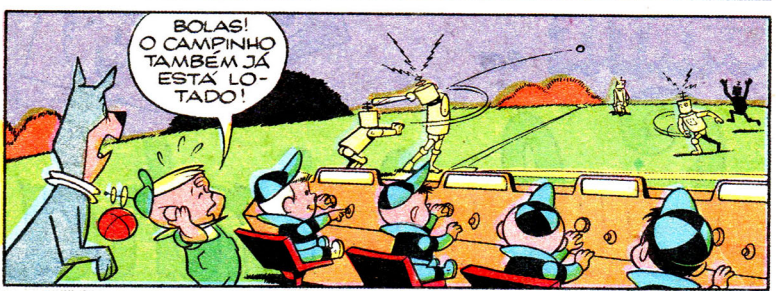
© 1975 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

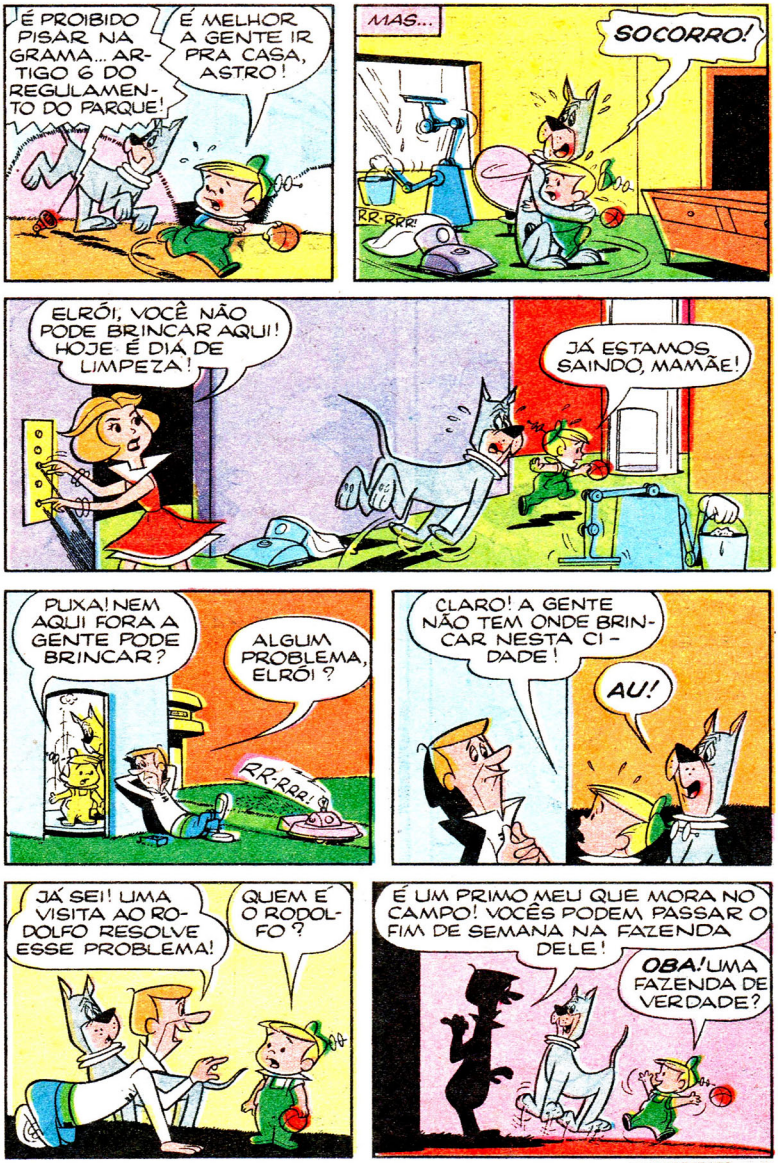
Hanna-Barbera *Elrói*

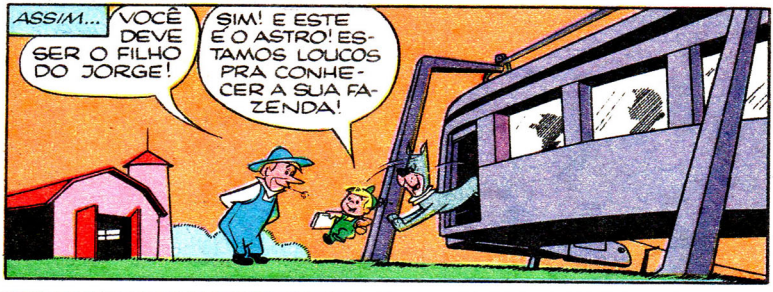
FIM DE SEMANA NO CAMPO

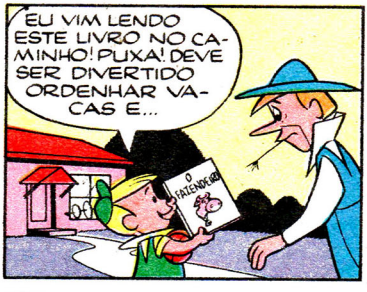







É PROIBIDO PISAR NA GRAMA... ARTIGO 6 DO REGULAMENTO DO PARQUE!
É MELHOR A GENTE IR PRA CASA, ASTRO!
MAS...
SOCORRO!
RR-RRR!
ELRÓI, VOCÊ NÃO PODE BRINCAR AQUI! HOJE É DIA DE LIMPEZA!
JÁ ESTAMOS SAINDO, MAMÃE!
PUXA! NEM AQUI FORA A GENTE PODE BRINCAR?
ALGUM PROBLEMA, ELRÓI?
RR-RRR!
CLARO! A GENTE NÃO TEM ONDE BRINCAR NESTA CIDADE!
AU!
JÁ SEI! UMA VISITA AO RODOLFO RESOLVE ESSE PROBLEMA!
QUEM É O RODOLFO?
É UM PRIMO MEU QUE MORA NO CAMPO! VOCÊS PODEM PASSAR O FIM DE SEMANA NA FAZENDA DELE!
OBA! UMA FAZENDA DE VERDADE?


ASSIM... VOCÊ DEVE SER O FILHO DO JORGE!
SIM! E ESTE É O ASTRO! ESTAMOS LOUCOS PRA CONHECER A SUA FAZENDA!

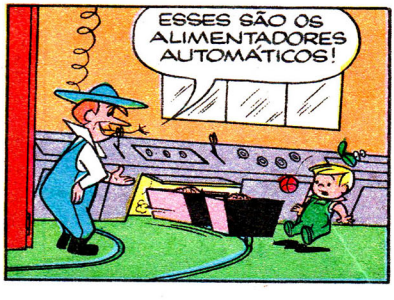

EU VIM LENDO ESTE LIVRO NO CAMINHO! PUXA! DEVE SER DIVERTIDO ORDENHAR VACAS E...
O FAZENDEIRO

ACHO QUE ESSE LIVRO ESTÁ UM POUCO *ULTRAPASSADO*, ELRÓI!

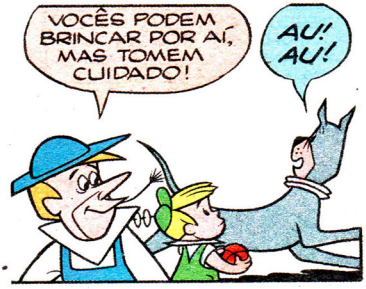
VENHA VER O CELEIRO!
OBA! EU NUNCA VI UM CELEIRO ANTES!

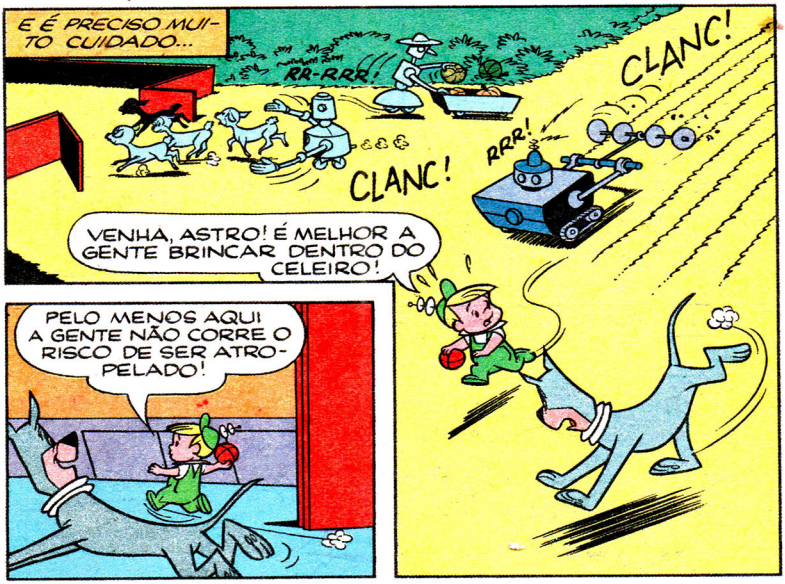
ORA... É TUDO *AUTOMÁTICO*, COMO LÁ EM CASA!
AU!

TODA A FAZENDA É AUTOMÁTICA! VOU LIGAR ALGUMAS COISAS PRA VOCÊ VER!


ESSES SÃO OS ALIMENTADORES AUTOMÁTICOS!

VEJA QUE EFICIÊNCIA!
ACHO QUE A GENTE NÃO VAI SE DIVERTIR MUITO!

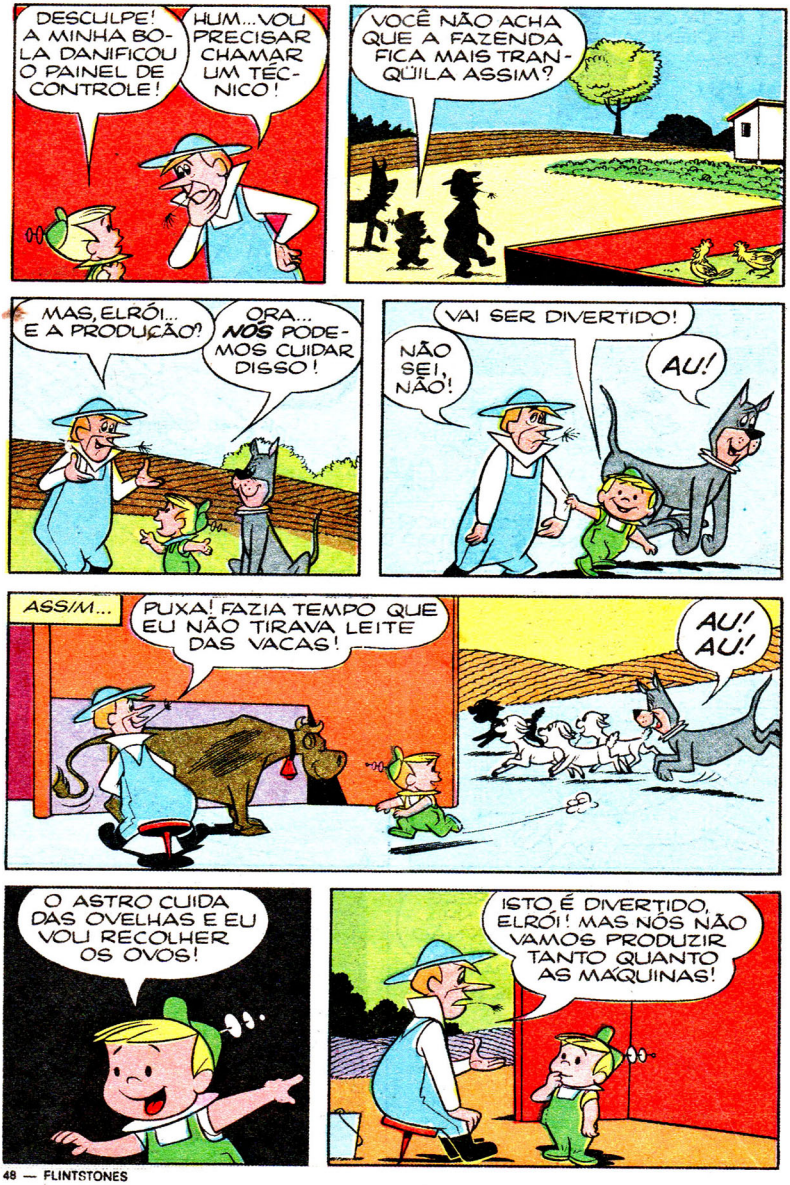

VOCÊS PODEM BRINCAR POR AÍ, MAS TOMEM CUIDADO!
AU! AU!

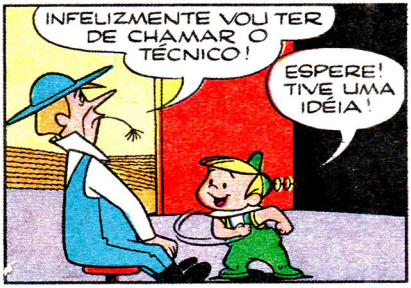

E É PRECISO MUITO CUIDADO...
RR-RRR!
CLANC!
CLANC!
RRR!
VENHA, ASTRO! É MELHOR A GENTE BRINCAR DENTRO DO CELEIRO!

PELO MENOS AQUI A GENTE NÃO CORRE O RISCO DE SER ATROPELADO!

CRÁS!
EPA! PARECE QUE A MINHA PONTARIA NÃO ESTÁ MUITO BOA!

O QUE ACONTECEU? A FAZENDA INTEIRA PAROU!


DESCULPE! A MINHA BOLA DANIFICOU O PAINEL DE CONTROLE!
HUM... VOU PRECISAR CHAMAR UM TÉCNICO!
VOCÊ NÃO ACHA QUE A FAZENDA FICA MAIS TRANQÜILA ASSIM?
MAS, ELRÓI... E A PRODUÇÃO?
ORA... NÓS PODEMOS CUIDAR DISSO!
VAI SER DIVERTIDO!
NÃO SEI, NÃO!
AU!
ASSIM...
PUXA! FAZIA TEMPO QUE EU NÃO TIRAVA LEITE DAS VACAS!
AU! AU!
O ASTRO CUIDA DAS OVELHAS E EU VOU RECOLHER OS OVOS!
ISTO É DIVERTIDO, ELRÓI! MAS NÓS NÃO VAMOS PRODUZIR TANTO QUANTO AS MÁQUINAS!


INFELIZMENTE VOU TER DE CHAMAR O TÉCNICO!
ESPERE! TIVE UMA IDÉIA!

NA CIDADE DEVE TER MUITA GENTE QUE ESTÁ CANSADA DE APERTAR BOTÕES!

NÓS PO-DEMOS... BZZ... BZZ...
HUM... NÃO CUSTA TENTAR!

ASSIM...
OBA! QUE LEGAL!
FAZENDA DE DIVERSÕES
Ingressos Cr$5,00

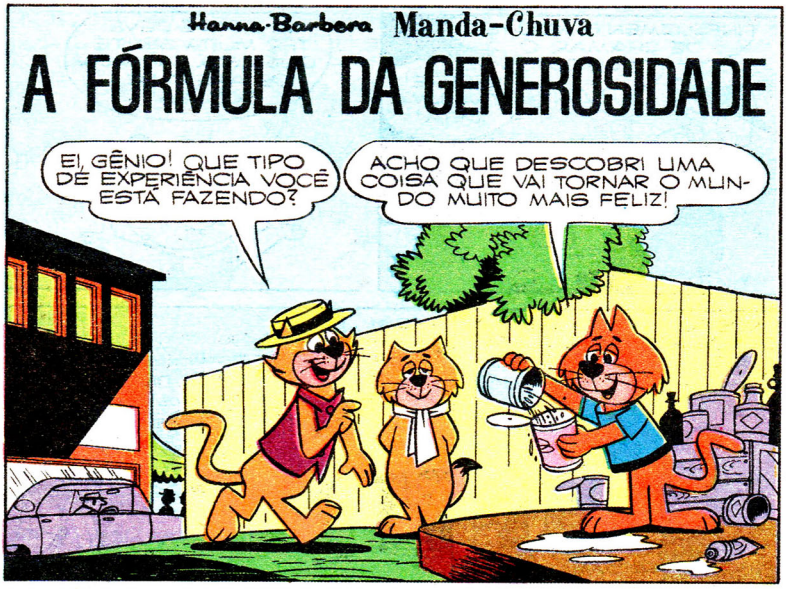
Ingressos Cr$5,00
EH, EH! AGORA O MEU LUCRO ESTÁ GARAN-TIDO!

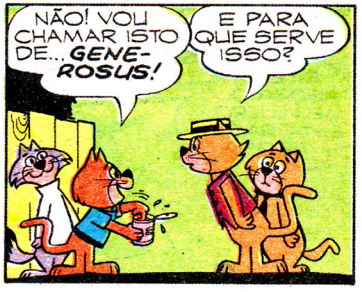
E O ELRÓI PODE BRINCAR À VONDADE!

PODE MESMO?
COM LICENÇA, GA-ROTO! VOU RECO-LHER OS OVOS!
PUXA! NÃO PENSEI QUE ISTO FOSSE ATRAIR TANTA GENTE!
AU! AU!
FIM

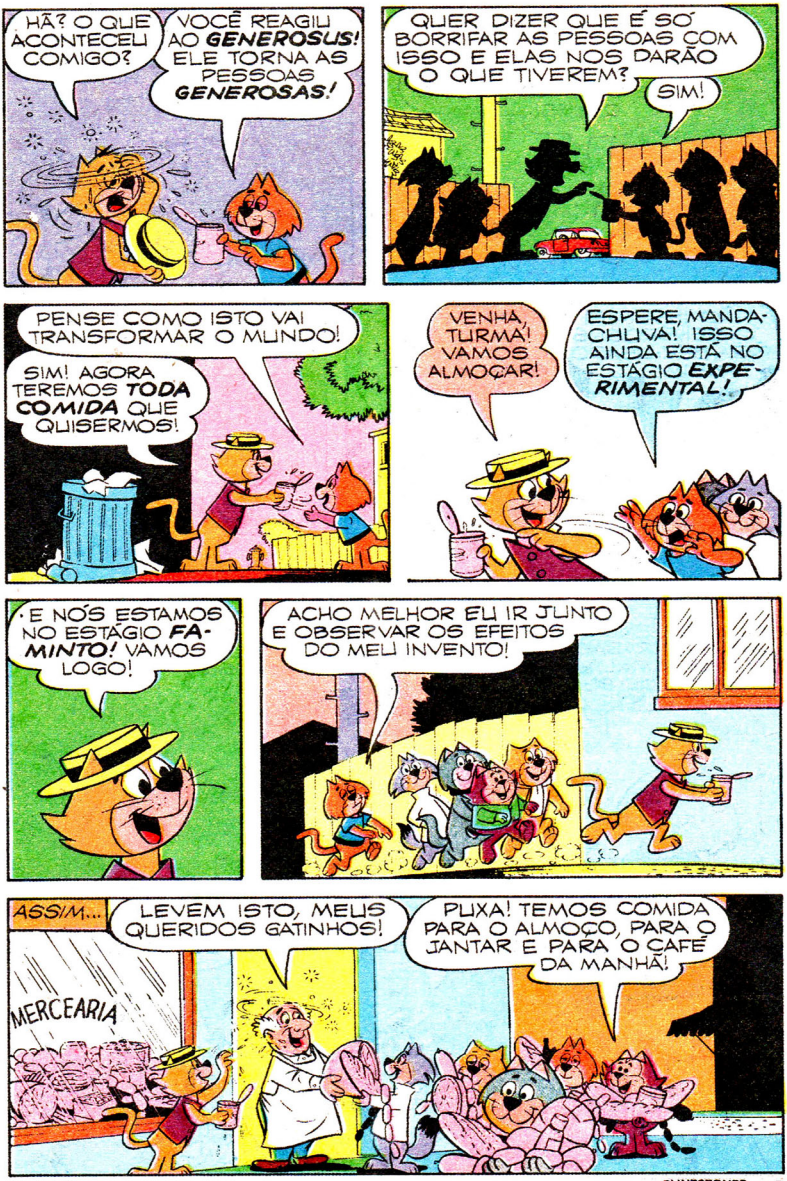
Hanna-Barbera **Manda-Chuva**

A FÓRMULA DA GENEROSIDADE





W(GK)/TC 9 (0713)-FT27/8


HÃ? O QUE ACONTECEU COMIGO?
VOCÊ REAGIU AO GENEROSUS! ELE TORNA AS PESSOAS GENEROSAS!
QUER DIZER QUE É SÓ BORRIFAR AS PESSOAS COM ISSO E ELAS NOS DARÃO O QUE TIVEREM?
SIM!
PENSE COMO ISTO VAI TRANSFORMAR O MUNDO!
SIM! AGORA TEREMOS TODA COMIDA QUE QUISERMOS!
VENHA, TURMA! VAMOS ALMOÇAR!
ESPERE, MANDA-CHUVA! ISSO AINDA ESTÁ NO ESTÁGIO EXPERIMENTAL!
E NÓS ESTAMOS NO ESTÁGIO FAMINTO! VAMOS LOGO!
ACHO MELHOR EU IR JUNTO E OBSERVAR OS EFEITOS DO MEU INVENTO!
ASSIM...
LEVEM ISTO, MEUS QUERIDOS GATINHOS!
PUXA! TEMOS COMIDA PARA O ALMOÇO, PARA O JANTAR E PARA O CAFÉ DA MANHÃ!
MERCEARIA

MAS OS GATOS NÃO SABEM QUE ESTÃO SENDO OBSERVADOS...
TEMOS QUE FICAR DE OLHO NO INVENTO DELES!

JÁ CHEGA DE USAR O GENEROSUS, MANDA-CHUVA!
HEIN?

NÃO INVENTE! O GENEROSUS PARA SER USADO ASSIM!
PUXA, GÊNIO! VEJA QUANTA COMIDA NOS **GANHAMOS** COM ISSO!

E TODOS SE SENTIRAM FELIZES EM NOS DAR COMIDA!
SINTO MUITO, MAS NÃO CONCORDO COM VOCÊ!

ISSO ME MOSTROU QUE O GENEROSUS, EM MÃOS ERRADAS, PODERÁ CAUSAR MAL, EM VEZ DE BEM!

VOU DESTRUIR A FÓRMULA E O QUE SOBROU DO GENEROSUS!
NÃO FAÇA ISSO, GÊNIO!

AÍ ESTÃO OS LADRÕES DE COMIDA!
NÃO SOMOS LADRÕES! VOCÊS NOS **DERAM** ESTA COMIDA!
POIS AGORA QUEREMOS TUDO ISSO **DE VOLTA!**

ISTO É PARA QUE NÃO TENTEM NOS ENGANAR DE NOVO!
BONC!
TUMP!

DESTRUA ESSA COISA, GÊNIO!
POIS NÃO! EH, EH!

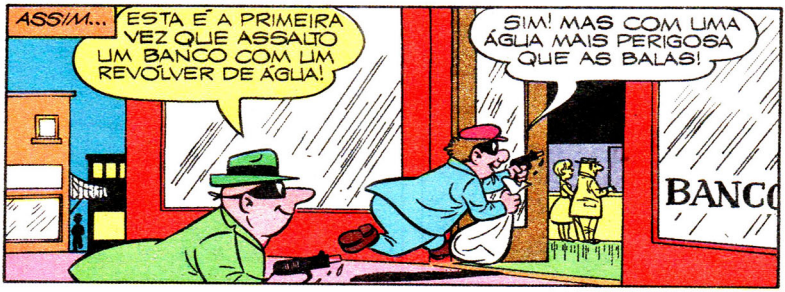
NÓS NÃO CONCORDAMOS! ISSO É MUITO VALIOSO PRA NÓS!
E NÃO TENTEM BANCAR OS ENGRAÇADINHOS!

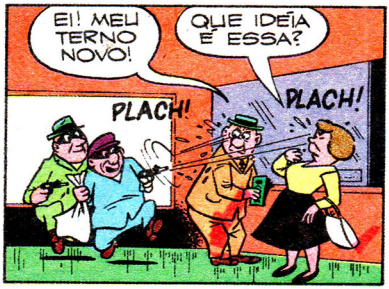
QUEM CONSEGUE SER ENGRAÇADINHO AMARRADO DESTE JEITO?

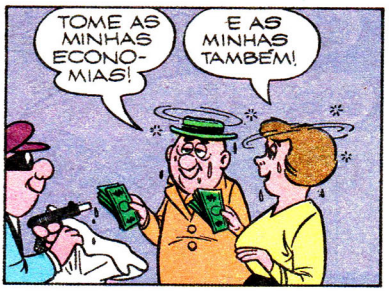
O QUE VOCÊS VÃO FAZER COM O MEU INVENTO?
VAMOS LEVÁ-LO AO BANCO! EH, EH!

OBRIGADO, AMIGOS!

ACHO QUE ELES VÃO ASSALTAR O BANCO! PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA PARA IMPEDI-LOS!


ASSIM...
ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE ASSALTO UM BANCO COM UM REVÓLVER DE ÁGUA!
SIM! MAS COM UMA ÁGUA MAIS PERIGOSA QUE AS BALAS!
BANCO

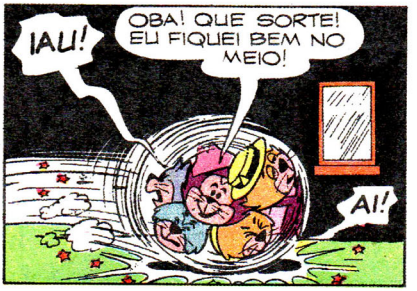

EI! MEU TERNO NOVO!
QUE IDÉIA É ESSA?
PLACH!
PLACH!

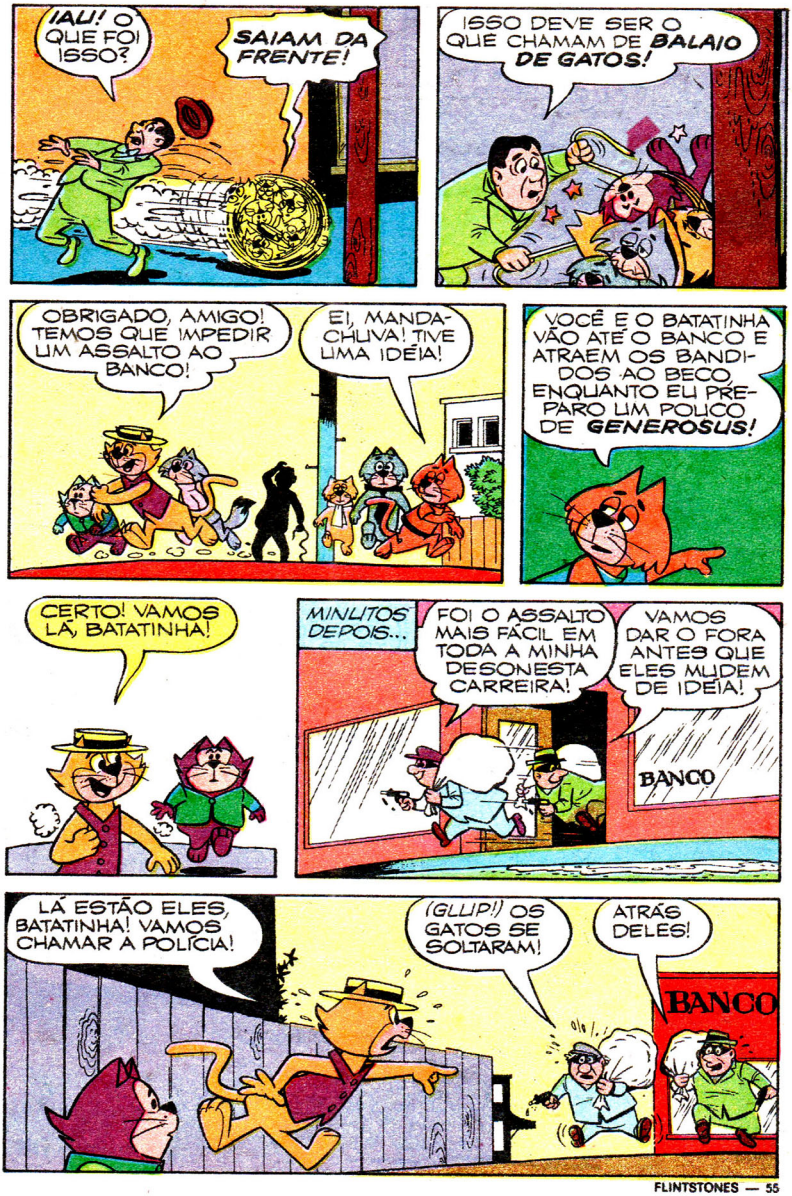

TOME AS MINHAS ECONO-MIAS!
E AS MINHAS TAMBÉM!

TOMEM, CAVALHEIROS! FIQUEM COM TUDO!
PLACH!

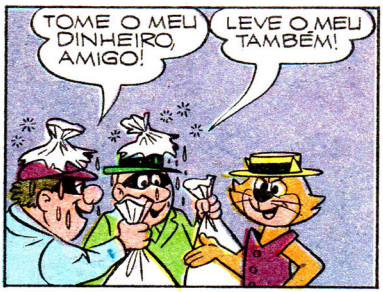
EI, AMIGO! TOME O MEU REVÓLVER E A MINHA ESTRELA!

E NO BECO...
VAMOS COMEÇAR A ROLAR! ATENÇÃO! UM DOIS E... TRÊS!


IAU!
OBA! QUE SORTE! EU FIQUEI BEM NO MEIO!
AI!


IAU! O QUE FOI ISSO?
SAIAM DA FRENTE!
ISSO DEVE SER O QUE CHAMAM DE BALAIO DE GATOS!
OBRIGADO, AMIGO! TEMOS QUE IMPEDIR UM ASSALTO AO BANCO!
EI, MANDA-CHUVA! TIVE UMA IDÉIA!
VOCÊ E O BATATINHA VÃO ATÉ O BANCO E ATRAEM OS BANDIDOS AO BECO, ENQUANTO EU PREPARO UM POUCO DE GENEROSUS!
CERTO! VAMOS LÁ, BATATINHA!
MINUTOS DEPOIS...
FOI O ASSALTO MAIS FÁCIL EM TODA A MINHA DESONESTA CARREIRA!
VAMOS DAR O FORA ANTES QUE ELES MUDEM DE IDÉIA!
BANCO
LÁ ESTÃO ELES, BATATINHA! VAMOS CHAMAR A POLÍCIA!
(GLUP!) OS GATOS SE SOLTARAM!
ATRÁS DELES!
BANCO

BOMBA NELES!
E CHEIA DE GENEROSUS!
VOCÊS NÃO ESCAPAM, SEUS...
IAU!
PLACHT!
PLACHT!


TOME O MEU DINHEIRO, AMIGO!
LEVE O MEU TAMBÉM!

VOCÊS TÊM MAIS ALGUMA COISA PARA ME DAR?
NÃO! SÓ TÍNHAMOS ISSO!

JÁ SEI! POR QUE VOCÊS NÃO SE ENTREGAM PARA A POLÍCIA? ELES FICARIAM MUITO FELIZES!
BOA IDÉIA!

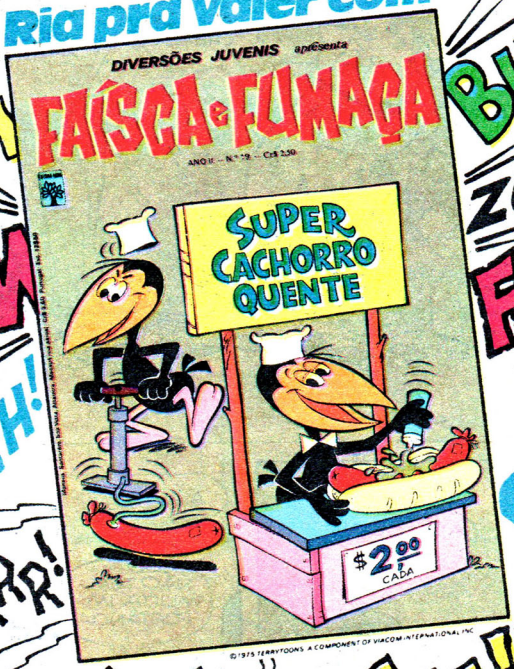
AGORA QUE TUDO TERMINOU, VOU DESTRUIR MINHA FÓRMULA!
DELEGACIA

MAIS TARDE...
GÊNIO, VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE DESTRUIU TODO O GENEROSUS? AQUELE JUIZ PARECIA MUITO FELIZ AO DAR UMA LONGA SENTENÇA PARA AQUELES DOIS! EH, EH!
FIM

A DUPLA DO BARULHO!

Tudo pode acontecer quando Faísca e Fumaça entram em ação. Até os quadrinhos deixam de ser quadradinhos. Os balões estouram a cada minuto, tamanha é a bagunça!

Ria pra valer com



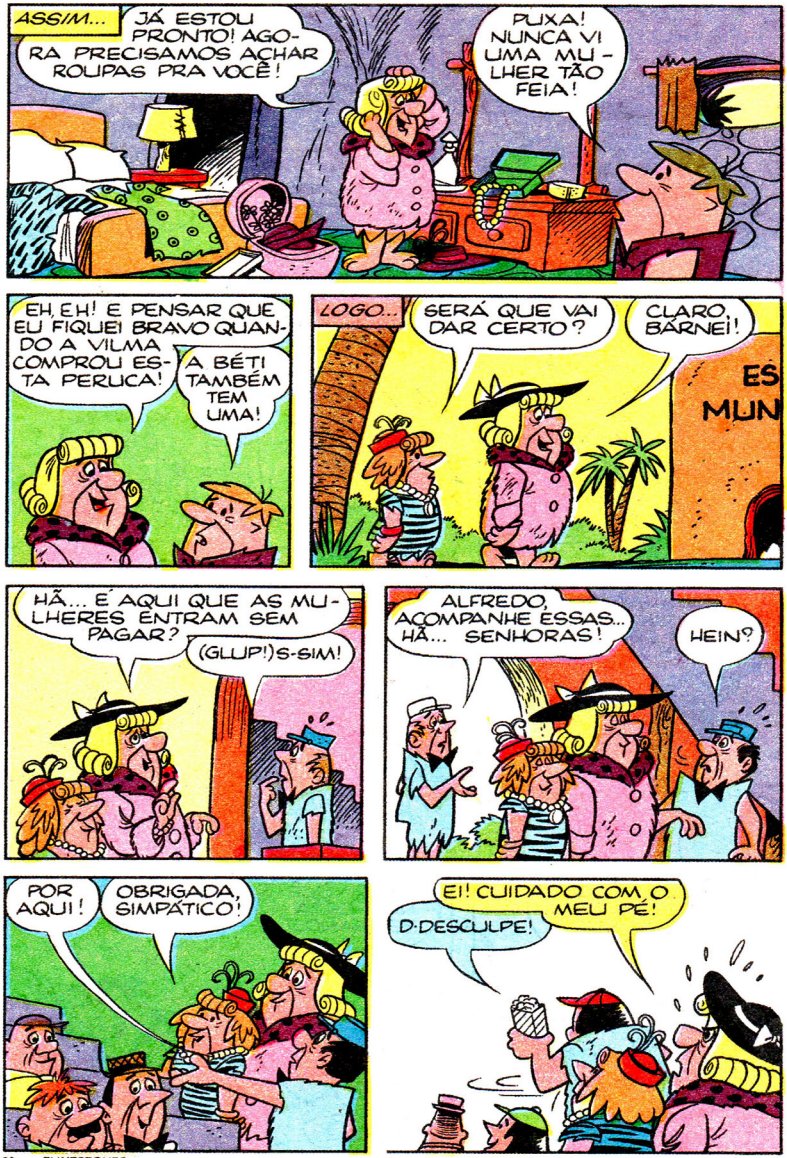
TOIM! BUM! VUUCH! VRRRRR! CRÁS! BLEM! PLAFT! CLIC! CLANc! FOM! ZUUM! BUMP!

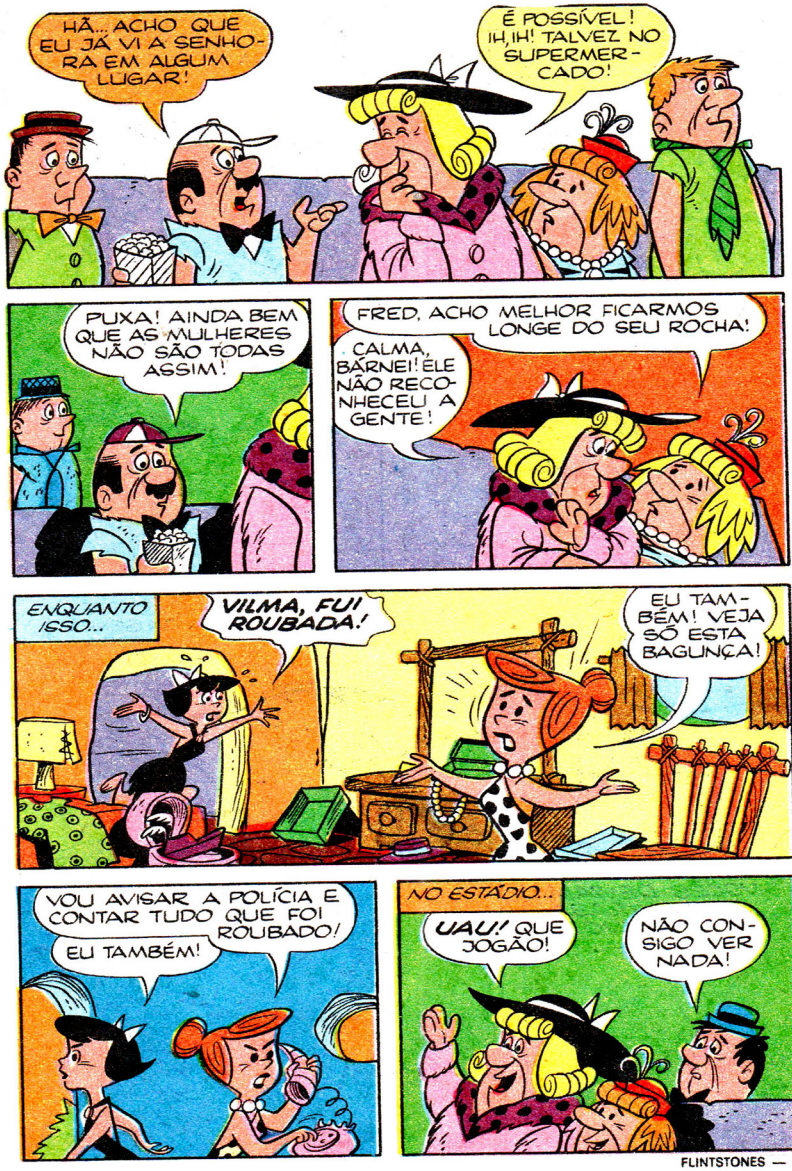
6 de fevereiro, nos jornaleiros.

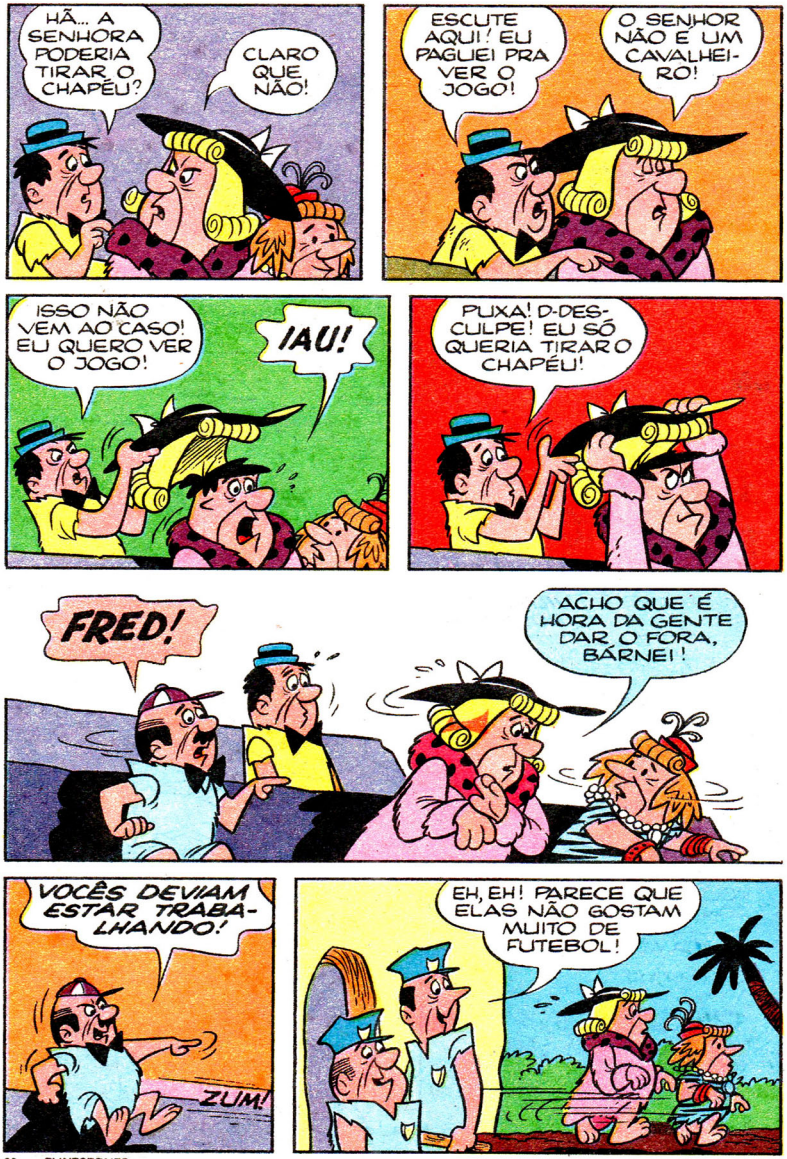
Hanna-Barbera Os Flintstones

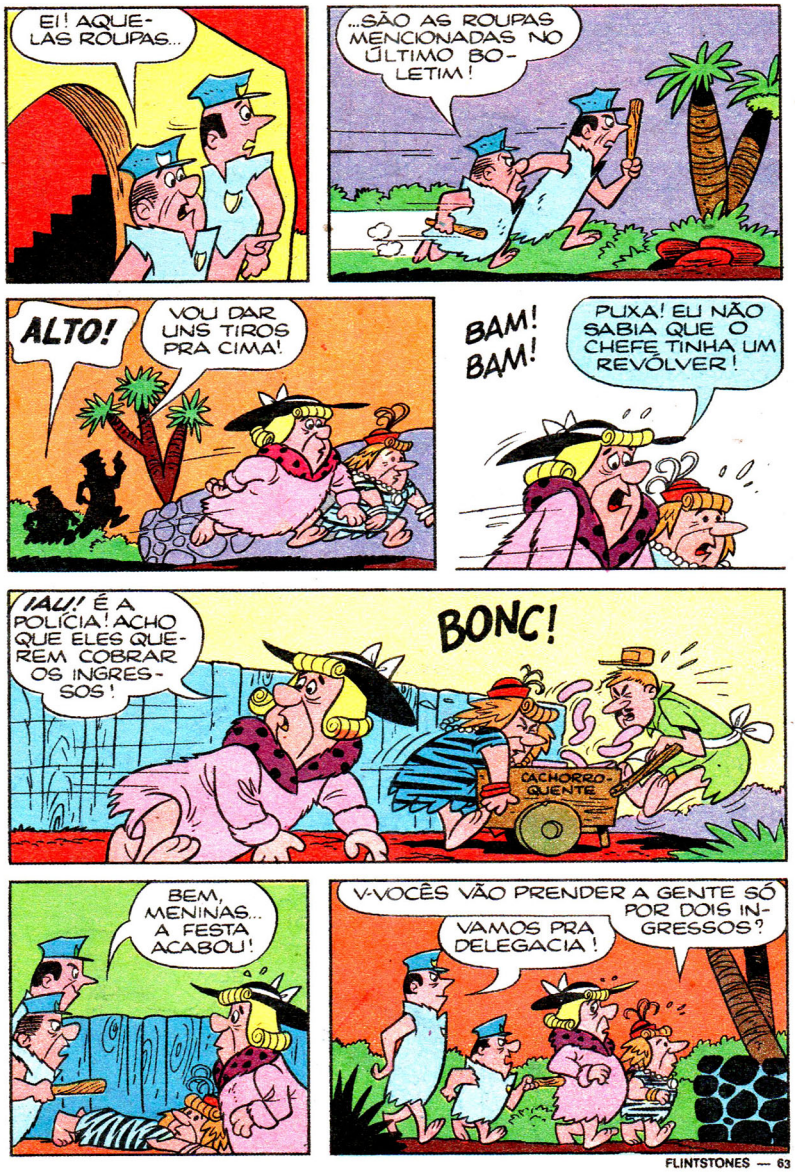
AS BELAS E A FERA

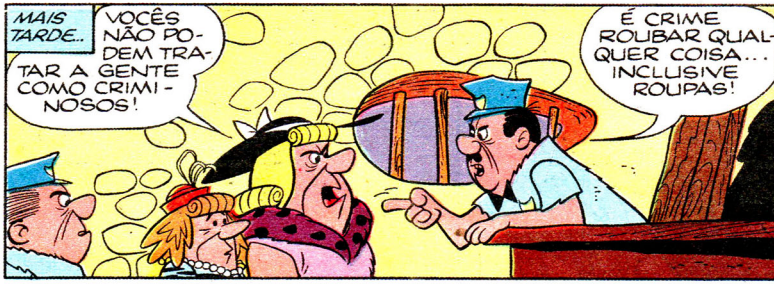
AH! ISTO É QUE É VIDA!
ACHO QUE A GENTE NUNCA VAI SER CHEFE COMO O CHEFE, BARNEI!
BEM... EU NÃO FAÇO MUITA QUESTÃO!
ENQUANTO ISSO...
ESTÁDIO MUNICIPAL
HOJE
PUXA! HOJE TEM UM JOGÃO NO ESTÁ-DIO!
A PEDRADA
VOCÊ TEM DINHEIRO PRA COMPRAR AS ENTRADAS, BARNEI?
NÃO! O PAGA-MENTO SÓ SAI AMANHÃ!
EI! AQUI DIZ QUE MULHERES NÃO PA-GAM PRA VER ESSE JOGO!
FRED, VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO...
É CLARO QUE ESTOU!


ASSIM...
JÁ ESTOU PRONTO! AGORA PRECISAMOS ACHAR ROUPAS PRA VOCÊ!
PUXA! NUNCA VI UMA MULHER TÃO FEIA!
EH, EH! E PENSAR QUE EU FIQUEI BRAVO QUANDO A VILMA COMPROU ESTA PERUCA!
A BÉTI TAMBÉM TEM UMA!
LOGO...
SERÁ QUE VAI DAR CERTO?
CLARO, BARNEI!
ES
MUN
HÃ... É AQUI QUE AS MULHERES ENTRAM SEM PAGAR?
(GLUP!) S-SIM!
ALFREDO, ACOMPANHE ESSAS... HÃ... SENHORAS!
HEIN?
POR AQUI!
OBRIGADA, SIMPÁTICO!
EI! CUIDADO COM O MEU PÉ!
D-DESCULPE!


HÃ... ACHO QUE EU JÁ VI A SENHORA EM ALGUM LUGAR!
É POSSÍVEL! IH, IH! TALVEZ NO SUPERMERCADO!
PUXA! AINDA BEM QUE AS MULHERES NÃO SÃO TODAS ASSIM!
FRED, ACHO MELHOR FICARMOS LONGE DO SEU ROCHA!
CALMA, BÁRNEI! ELE NÃO RECONHECEU A GENTE!
ENQUANTO ISSO...
VILMA, FUI ROUBADA!
EU TAMBÉM! VEJA SÓ ESTA BAGUNÇA!
VOU AVISAR A POLÍCIA E CONTAR TUDO QUE FOI ROUBADO!
EU TAMBÉM!
NO ESTÁDIO...
UAU! QUE JOGÃO!
NÃO CONSIGO VER NADA!

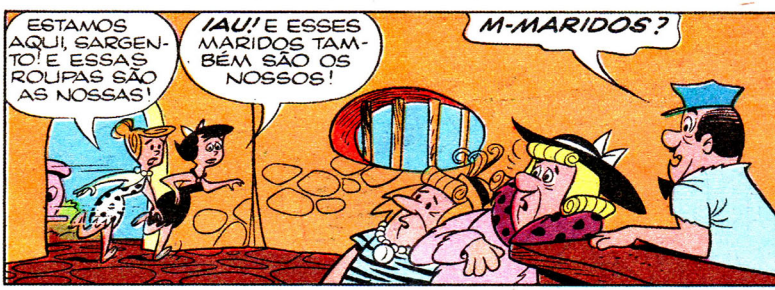

HÃ... A SENHORA PODERIA TIRAR O CHAPÉU?
CLARO QUE NÃO!
ESCUTE AQUI! EU PAGUEI PRA VER O JOGO!
O SENHOR NÃO É UM CAVALHEIRO!
ISSO NÃO VEM AO CASO! EU QUERO VER O JOGO!
IAU!
PUXA! D-DESCULPE! EU SÓ QUERIA TIRAR O CHAPÉU!
FRED!
ACHO QUE É HORA DA GENTE DAR O FORA, BÁRNEI!
VOCÊS DEVIAM ESTAR TRABALHANDO!
ZUM!
EH, EH! PARECE QUE ELAS NÃO GOSTAM MUITO DE FUTEBOL!


EI! AQUELAS ROUPAS...
...SÃO AS ROUPAS MENCIONADAS NO ÚLTIMO BOLETIM!
ALTO!
VOU DAR UNS TIROS PRA CIMA!
BAM! BAM!
PUXA! EU NÃO SABIA QUE O CHEFE TINHA UM REVÓLVER!
IAU! É A POLÍCIA! ACHO QUE ELES QUEREM COBRAR OS INGRESSOS!
BONC!
CACHORRO-QUENTE
BEM, MENINAS... A FESTA ACABOU!
V-VOCÊS VÃO PRENDER A GENTE SÓ POR DOIS INGRESSOS?
VAMOS PRA DELEGACIA!


MAIS TARDE..
VOCÊS NÃO PODEM TRATAR A GENTE COMO CRIMINOSOS!
É CRIME ROUBAR QUALQUER COISA... INCLUSIVE ROUPAS!

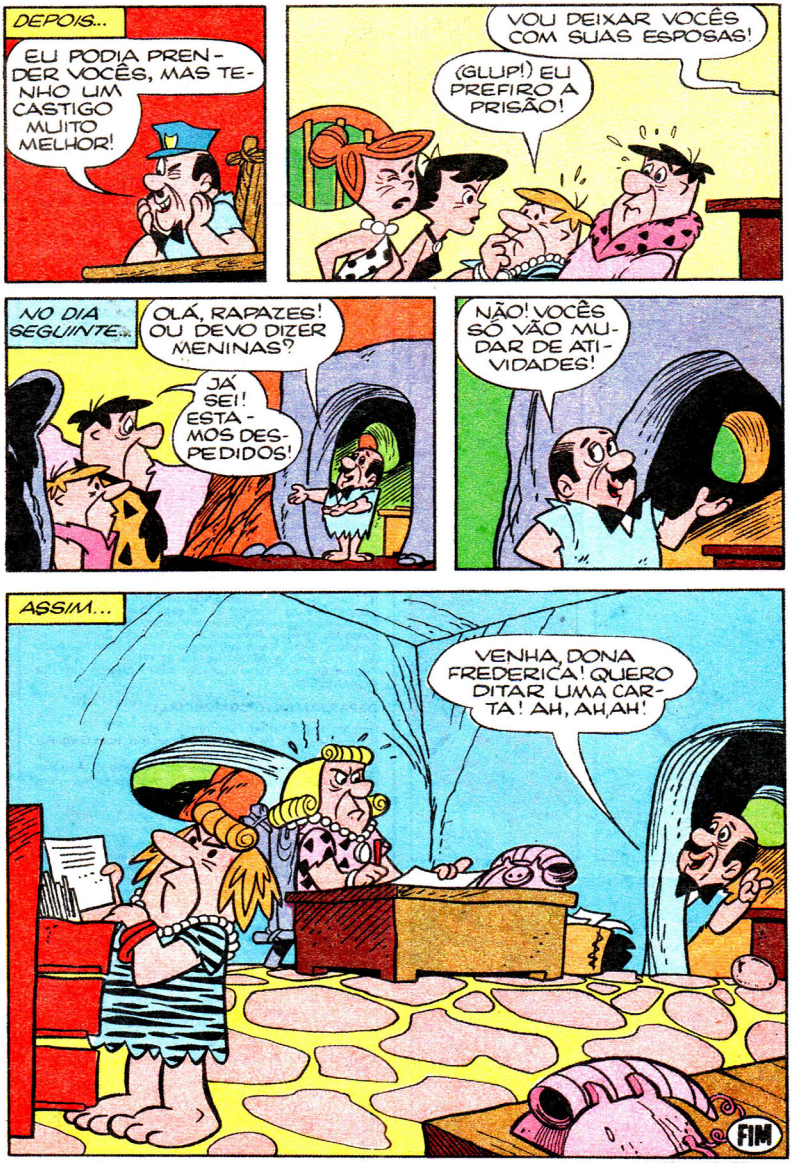
ROUBAR?
MAS... ESTAS ROUPAS FORAM COMPRADAS COM O NOSSO DINHEIRO!

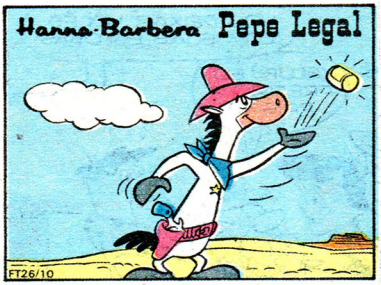
JÁ VAMOS VER ISSO!

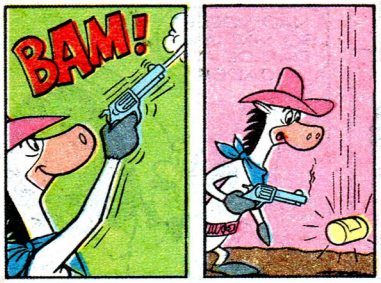

ESTAMOS AQUI, SARGENTO! E ESSAS ROUPAS SÃO AS NOSSAS!
IAU! E ESSES MARIDOS TAMBÉM SÃO OS NOSSOS!
M-MARIDOS?

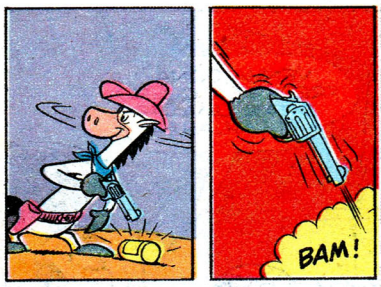
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

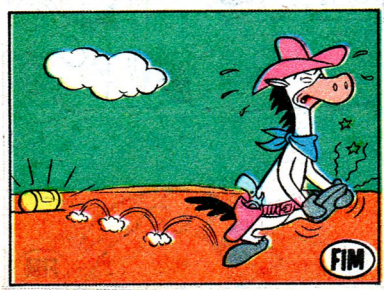
EU... POSSO EXPLICAR TUDO, SARGENTO!
ACHO BOM!


DEPOIS...
EU PODIA PRENDER VOCÊS, MAS TENHO UM CASTIGO MUITO MELHOR!
VOU DEIXAR VOCÊS COM SUAS ESPOSAS!
(GLUP!) EU PREFIRO A PRISÃO!
NO DIA SEGUINTE...
OLÁ, RAPAZES! OU DEVO DIZER MENINAS?
JÁ SEI! ESTAMOS DESPEDIDOS!
NÃO! VOCÊS SÓ VÃO MUDAR DE ATIVIDADES!
ASSIM...
VENHA, DONA FREDERICA! QUERO DITAR UMA CARTA! AH, AH, AH!
FIM









ABRIL 25 ANOS

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

OS FLINTSTONES

Fevereiro de 1975 - n.º 27

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coördenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz.
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B. Pompílio de Lima, José Eduardo Mendonça, Walter Sagardoy.
Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração), Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney), Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Juvenis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Quadrinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Ovio Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de Castro, Natanael Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pissai.
Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo C. Pereira, Elizabeth Sigoli, Euclides de Andrade, Francisco H. Diana de Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, Manuel Hipólito G. Ferreiro, Moacir Soares, José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado da Luz, Walmir A.de Oliveira, Waldir Wey.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo, Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.

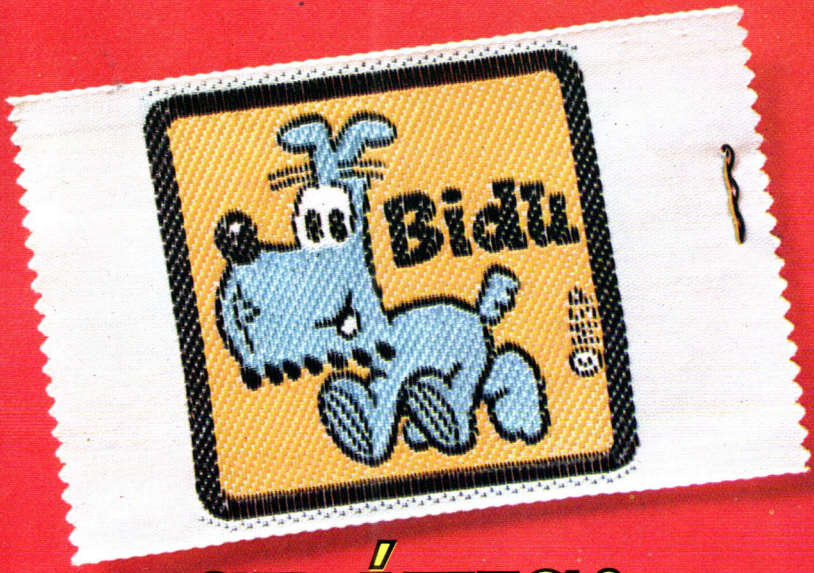
DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews (assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

OS FLINTSTONES é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone: 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021553. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso com mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Hanna-Barbera Productions Inc. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 045 P 209/73.

Bidu dá um presentão em Mônica



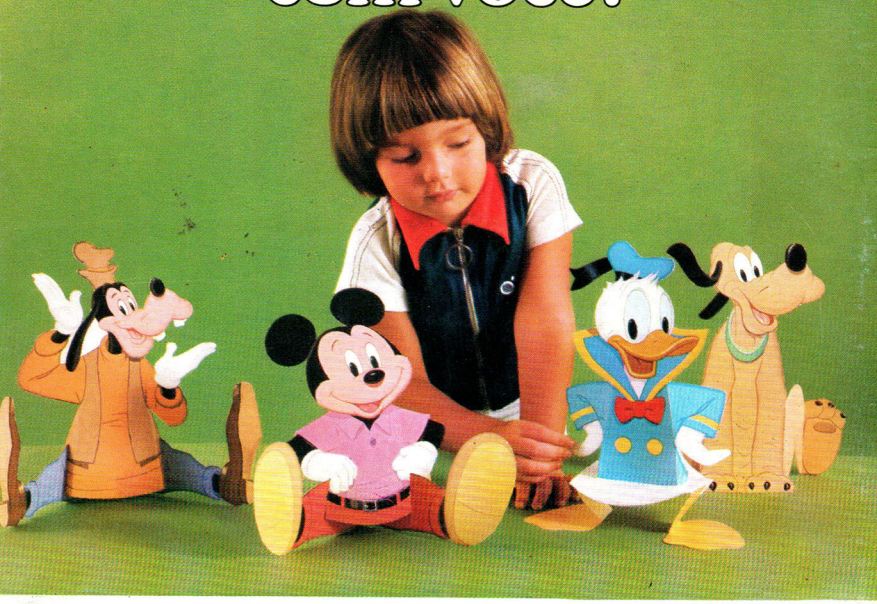
GRÁTIS!

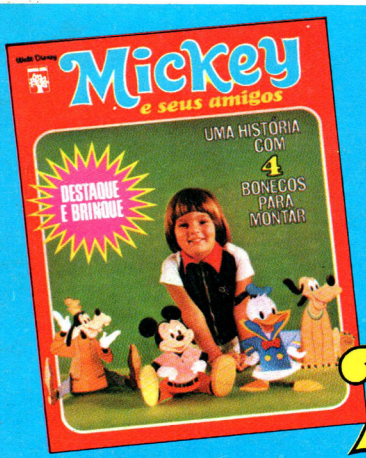
uma etiqueta bordada do Bidu pra você usar na sua roupa.

Mônica

****
10 de fevereiro nas bancas.
****

Os personagens saem da revista pra brincar com você!





Mickey e seus amigos

Mickey e seus amigos

Mickey e seus amigos

Mickey e seus amigos